

مکتبہ
میں

بازدید شد
۱۳۸۲

۶۴۹۲
کتابخانه مجلس شورای ملی
مجموعه (کتاب صوره سبز)
اسم کتاب
مؤلف
موضوع تألیف
۱۷۹۱
۷۷۱
۶۴۴۴

کتابخانه مجلس شورای ملی
۶۴۴۴

بازدید شد
۱۳۸۲

۸۱ - ۸۲
کتابخانه مجلس شورای ملی

۶۴۹۲
کتابخانه مجلس شورای ملی
مجموعه (کتاب صوره سبز)
اسم کتاب
مؤلف
موضوع تألیف
۱۷۹۱
۷۷۱
۶۴۴۴
شماره دفتر
۱۳۲۱۵

کتابخانه مجلس شورای ملی
۶۴۴۴

بازدید شد
۱۳۸۲

۸۴-۵۱
کتابخانه

۶۴۴۴

۷۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

مجموعه (کتابخانه مجلس)

اسم کتاب

موضوع

تاریخ

۱۳۰۲

شماره دفتر

۱۲۲۱۵

۲۹۵۸

کتاب ثبت شده
۶۴۴۴

کتابخانه



بسم الله الرحمن الرحيم
تمت تصحيح هذا الكتاب
الغرض و باعد العمارات

الحسيني



اصححه
و تصحيحه
في شهر ربيع الثاني
سنة 1342



بسم الله الرحمن الرحيم

خبرك يا من لا يحيط بجميع فروع علمه ولا يتقن تصانيفه على
امله نضلي على بيتنا محمد النبي الحسيني وعترته سيما الاربعة الثماني
اصحاب العبا **وجده** فانما عقيدة الله الغيبية والارواح الخفية
الحسين العاملي انطقه الله بالحواب في يوم الحساب يقول ان
علم الحساب لا يخفى على خلقه وسوء مكانه ودرجاته مسائله ووقايته
دلائله وانتقاداته من العلوم اليه وانعطافهم غير ما اعطاه
وهذه رسالة قد جوت للاهم من اصوله ونظمت المهم من ابوابه وضموا
وتصفت منه فوائد لطيفة هي خلاصة كتب المتقدمين وانظمت
على قواعد شريفة هي رسالة المتأخرين سميها رسالة الحساب
وتحتها على عقيدة وعترته **مقدمة** الحساب علم يستعمله
المجولات العادية من معلومات مخصوصة وموضوعه العلم الكلي
في المادة كما قيل في رسالة الحساب ان الرضا في حقه كلام والعدا قبل

اصححه
و تصحيحه
في شهر ربيع الثاني
سنة 1342

كيفية نطق على الواحد مما نعت منه في محل الواحد وقبل
مجموع حاشيته في شرحه وقد كانت لا يراجه بشي ولا حاشية الكسر
والنطق انه ليس بعلة وان تألفت منه الاعداد كما ان للوح الواحد عند
شبقية الوتر مجسم وان تألفت منه الاسماء وهو اما نطق فصحيح
او عكس الى ان يفتقر الى ذلك الواحد في حقه والمطلوب ان
ان كان في ذلك ان يكون من غير الحروف والاصوات
كان له احد الكسوة او جعله ينطق والاصوات والنطق انما هو
اجزاءه فقام انقص منها فزائل او زائد فاقص من عمل العباد
ثلاثة اجزاء وعشرات ومات وقروها ما عداها من الانشائي وتعطف
الى الاصول وقد وضع كتابها المبدأ الارقام السبعة المشهورة وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم
تمت تصحيح هذا الكتاب
الغرض و باعد العمارات

بسم الله الرحمن الرحيم
تمت تصحيح هذا الكتاب
الغرض و باعد العمارات

اصححه
و تصحيحه
في شهر ربيع الثاني
سنة 1342

على استخراج مطالب ثريفة **قاعدة** فيما بين العشرة والعشرون
تبسط الجداول من عشرات وتنقص من الحاصل ضرب بقدر

فضل العشرة على المضروب الآخر مثالها ثمانية في خمسة فنضرب
من السبعين مضروب السبعة في الاثنين بمائة وان يكون

قاعدة اخرى تجمع المضروبين وتبسط ما فوق العشرة عشرا
وتزيد على الحاصل مضروب فضل العشرة على احداهما في

فضلها على الآخر مثالها ثمانية في سبعة زدنا على الخبز مضروب
الاشنين في الثلاثة **قاعدة** في ضرب الاعداد فيما بين العشرة

العشرين تجمع المضروبين وتبسط الزاويل على العشرة عشرا ثم
تنقص من الحاصل مضروب ما بين العشرة والعشرون في الاعداد

التي مع الكسب مثالها ثمانية في اربعة عشر فنضرب الاعداد
والعشرين مضروب الاثنين في الاربعة **قاعدة** في ضرب

ما بين العشرة والعشرون بعضها في بعض وتزيد على الاعداد
على مجموع الاخر وتبسط الجميع عشرات ثم تضيف اليه مضروب

الاحاد

الاحاد في الاعداد مثالها اثنى عشر في ثلاثة عشر فاعلى
المائة والثلثين مائة **قاعدة** كل جملة ضرب في خمسة

او اثنين او خمسة فابسط نصفه عشرات او مائة او
الوفا وهذا لك تضع ما شئت للصحة مثالها اثنى عشر في

خمس الجواب ثمانون او سبعة عشر في اثنين فالجواب ثمانية
وخسون **قاعدة** في ضرب ما بين العشرة والعشرون فيما بين العشرة

والاكثر من الاربعة عشر اقلها في مائة كذا العشرة وتزيد
للمضروب على كذا جملة وتبسط الجميع عشرات وتزيد عليه مضروب الاعداد

مثالها اثنى عشر في ستة والعشرون زدنا الاربعة على الستة
والعشرين وتبسط الجميع عشرات وتبسط الاعداد على الستة والعشرين

قاعدة كل جملة ضرب في خمسة او في مائة وخمسين او في ألف
خمسائة فزد على نصفه وابسط الحاصل عشرات او مائة او

وخذ لك نصف ما شئت للصحة مثالها اربعة وعشرون في مائة وخمسة
في مائة وخمسين الجواب ثلثة آلاف وسبع مائة وخمسون **قاعدة**

الاحاد

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing additional examples or rules related to the main text.

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including mathematical examples and commentary.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including mathematical examples and commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including mathematical examples and commentary.

المفاضل في نفعه اعني ستة وثلثين بقي ثمانية واربعة وستون
قاعدة فليضرب الضرب بان تسب على المضروبين الى اول اعداد
مرتبة فو فده فاعلم تلك السبعة من الاخر وتبسط الاخر من

الاول الى المائة اربع مائة وبع الاثني عشر وتبسط مائة او في المائة
عشر فربها ثلثة وربع الجواب ثلثة مائة وخمس وعشرون **قاعدة**
فابسط الضرب بان تضعف احد المضروبين مرة فاضربه ووزن الاخر مرة واحدة

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including mathematical examples and commentary.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including mathematical examples and commentary.

في ضرب ما بين العشرين والمائة مثالها ثمانون عشرا في بعض
بعض وتزيد اعداد الاعداد على الاخر وتبسط الجميع في مائة كذا
العشرة وتبسط الحاصل عشرات وتزيد عليه مضروب الاحاد في

مثالها ثلثة وعشرون في خمسة وعشرون ضربت الثمانية والعشرون
في الاثنين وتبسط الستة والثلثين عشرات ونقصت العاقل حصل
خمسائة وخمسة وستون **قاعدة** فيما اختلف عدة عشرات
فيما بين العشرين والمائة تضرب عدة عشرات الاخر في مجموع الاخر

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including mathematical examples and commentary.

الاحاد

محل العتلات تحته وان لم تحصل احد فضع صفا حافظا كفا عترة فا
 صغلة لنعلم ما عترة في صف فارم صفر وان كان مع الفرج
 فاصحها من بين سطر الحاج مثلا هذه في هذا العدد بصورة العمل
 هكذا ٥٠٢ ٢٠١ ٥٠٢
 وكوننا حسبا لزود قبل سطر الحاج
 صفرين وان كان ضرب كركب في كركب فالطرف فيمكنه كالشبهة
 ضرب التوسيع والمداواة وغيرها والاشبه بالشبهة ثم سلكوا الإربة
 اضلاع ونفسه الى ربعاات وكذا منها الى شئتين تحسلي وفوقا في
 بخطوط موقوتة كاستوى ونضع اسد المضربين فوق كل شبة على
 مربع والأخرى من يساره الاحاد تحت العتلات وهي تحت المات هكذا
 ثم اضرب صور المفردات كذا في كذا وضع الماهل في مربع صفا
 لها احاد في الثلث التحتاني وغيرها في الفوقاني وانك الربعاات كالتالي
 محاذية للصفر خالية فاذا تم الحذف وضع ما في الثلث التحتاني في
 الابن تحت الشكل فان خلا صفا وهو اول سطر الحاصل في
 اجمع ما بين كل خطين متواليين وضع الحاصل على يساره و

تحت محاذية آخره ان لم يزيد المقوم عليه من محاذيين
 المقوم كالمسألة في ان ازيد اذ

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

أولا فان خلا نصفه كما في الجمع مثلا هذا العدد ٢٣٣٧٤ في هذا العدد ٧٠٧
 والاختيار ضرب ميزان الحاج في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في
 ميزان المضرب في

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

للقوم اذا احادها تحت محاذي سطر المقوم عليه
 يتطلب كذا من الاحاد كركب في واحد واحد
 من رتب المقوم عليه ونقصان الحاصل عما محاذيه
 من المقوم وتما على يساره ان كان شي واضعا لليبا
 تحت خط فاصل ما اذا وجد مضربته فوق الحدول
 محاذي اول رتبة المقوم عليه وعمل ما عرفت
 في نقل المقوم عليه الى الميان برتبة او ما بقى من
 المقوم الى اليسار بعد الخط حتى في نقل اعظم
 آخر كارت وضعه عن ميان الاول واعمله ما عرفت
 فان لم يوجد صفر وانقل ما عرفت وهذا البصر
 اول المقوم محاذيا لاول المقوم عليه فيكون المجموع
 الا على الحدول خارج القسمة فان بقي من المقوم شي
 فهو كخرج القسوم عليه مثلا هذا العدد
 ٥٧٧ ٩ على هذا العدد ٥٣ خارج القسمة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

من الصحيح واحده شر جزوا من ثلثه
 وخسين اذا فرض واحدا وهذه صورة
 والاختيار ضرب ميزان الحاج في ميزان المقوم عليه
 وزيادة ميزان الباقي ان كان على الحاصل في الجمع
 ان خالف ميزان المقوم فالعمل خط الفصل السادس
 في استخراج الجذر المضرب في نفسه حتى يبقى
 في الحسات وضعا في المساحة وثباتا في الجمع
 والمعالجة حتى الحاصل مجردا وما عرفت

هذا هو العمل في استخراج الجذر المضرب في نفسه حتى يبقى
 في الحسات وضعا في المساحة وثباتا في الجمع
 والمعالجة حتى الحاصل مجردا وما عرفت

ان خالف ميزان المقوم فالعمل خط الفصل السادس

والعدد ان كان قليلاً فاستخرج جذره ولا يحتاج
 الى تأمل ان كان منقطعاً وان كان اصغر فاستقطعه
 اقول الجذور ذات اليه وان الباقي الى ضعف
 جذر السقط مع واحد جذر السقط حاصل
 النسبة هو جذر الاصح بالتعريب وان كان كثيراً
 فضعه خلا لجدول المقوم وعلم مراتبه حتى
 مرتبه ثم اطلب الكثرة من الجاه اذا ضرب في نفسه
 وبعض الحاصل مليم كما هي العلامة الاخيرة وما كان
 اقسامه اربع اقل من المنقوص منه فاذا وجدته
 قوتها ونحوها مائة وضرب القواني في الثاني
 ووضع الحاصل تحت العدد المطلوب جذر بحيث
 يجادى احاده احاد المقوم فيه ونقصه مما جادى
 وما عجز ياره ووضع الباقي تحت بعد العاصلة
 ثم نزل القواني على الثاني ونقل الجمع الى اليمين
 اقسامه اربع اقل من المنقوص منه فاذا وجدته
 قوتها ونحوها مائة وضرب القواني في الثاني
 ووضع الحاصل تحت العدد المطلوب جذر بحيث
 يجادى احاده احاد المقوم فيه ونقصه مما جادى
 وما عجز ياره ووضع الباقي تحت بعد العاصلة
 ثم نزل القواني على الثاني ونقل الجمع الى اليمين

هذا هو الجذر المطلوب
 وهو الجذر الذي
 هو الجذر الذي
 هو الجذر الذي
 هو الجذر الذي

تمت طلب اعظم عدد لذلك اذا وضعته فوق العلامة الاخيرة
 امكن ضربه في مرتبة من الثاني ونقص الحاصل مما يجادى
 وما عجز ياره فاذا اوجدت ما عجزت من القواني على
 الثاني ونقلت على السطر الثاني الى اليمين مرتبة والاول
 وضع فوق العلامة ونحوها ما عجزت من القواني على
 للجدول هو الجذر فان لم يبق شيء تحت الخطوط القواصل
 منقطع فان بقي فاقم وذلك البقية كغيرها ما عجزت من زيادة
 ما فوق العلامة الاولى مع واحد على الثاني مثله اذ ما هذا
 العدد ١٢٨١٧٢٦ وطلبنا ما قلنا فما هكذا وبقي تحت الخطوط
 ثانية فخرج الحاصل من زيادة ما فوق العلامة الاولى ولما على الثاني
 اقسامه اربع اقل من المنقوص منه فاذا وجدته
 قوتها ونحوها مائة وضرب القواني في الثاني
 ووضع الحاصل تحت العدد المطلوب جذر بحيث
 يجادى احاده احاد المقوم فيه ونقصه مما جادى
 وما عجز ياره ووضع الباقي تحت بعد العاصلة
 ثم نزل القواني على الثاني ونقل الجمع الى اليمين

٦١	٥٥	٥٥	٥٥
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥

هذا هو الجذر المطلوب
 وهو الجذر الذي
 هو الجذر الذي
 هو الجذر الذي

ان كان الحاصل في الجمع ان خالف ميزان العدد فالعقل
الباب الثاني في حساب الكسور وفيه ثلاث مقدمات
 وستة اصول القواعد الاولى كل عدد من غير الواحد انما
 فيتم ان يكون والامان اقل اقلهما الاكثر فتم المظنون والامان
 ثالث فتوافقان والكسر الذي هو جوهه وقوتها والاشياء
 والثالث بين وتوافق بقية الاكثر على الاقل ان لو بين
 شئ فيتم ان يكون وان بقي قسم المقوم عليه على الباقي وهكذا
 الى ان لا يبقى شيء فالعدد ان متوافقان والمقسم عليه الاكثر
 العادله اوبقى ولو متوافقان ثم الكسر اقل من واحد وهو الكسر
 النسبة المشهورة او اتم ولا يمكن التعبير عنه الا بالجزء وكل من اتم
 كالتالي وجزء من احد عشر او اكثر كالتالي جزئين من احد عشر
 او مضاف نصف السدس وجزء من احد عشر من جزئين ثلثة
 عشر واذا سمعت الكسر ان كان معه صحيح فارسمه فوقه والكسر
 تحته فوق الجرح والاضع صفراً مكانه وفي العطفون يسمون
 الكسر الكسر الذي له
 الكسر الكسر الذي له
 الكسر الكسر الذي له

هذا هو الجذر المطلوب
 وهو الجذر الذي
 هو الجذر الذي
 هو الجذر الذي

الواو في اتم المضاعف من فالواحد والثلاث هكذا
 ونصف خسة اسدس هكذا **والثاني**
 وثلاثة ارباع هكذا **والثالث**
 من جزئين ثلثة عشر هكذا **المرتبة الثانية**
 مخرج الكسر اقل عدد يصح من مخرج اللوح
 نظامه وهو بعينه مخرج المكرر ومخرج القواني
 وضرب خارج مخرجها في بعض اما العطفون فانها
 خرجت كبريتة فان بناها فاضرب احداهما في الاخر وتقل
 في احداهما في الاخر وتقل خلا فالتى بالاكبر ثم اعتبر الحاصل هو اللوح
 مع مخرج الكسر الثالث ولما عجزت وهكذا فالحاصل هو اللوح
 في جميع مخرج الكسر القسمة تضرب الثاني في الثلثة
 والحاصل تضرب الاربعة القواني والحاصل في الخمسة
 والستة داخل في الحاصل فالتعريب وضرب في السبعة
 والثمانية والعاشر فالحاصل في العاشرة والحاصل في الحادية عشر
 والحاصل في الثانية عشر فالحاصل في الثالثة عشر والحاصل في الرابعة عشر
 والحاصل في الخامسة عشر والحاصل في السادسة عشر والحاصل في السابعة عشر
 والحاصل في الثامنة عشر والحاصل في التاسعة عشر والحاصل في العشرين

هذا هو الجذر المطلوب
 وهو الجذر الذي
 هو الجذر الذي
 هو الجذر الذي

١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

والغرض من هذا هو الحصول على حاصل وهو الضرب وخمس عشرة
 فالتعبير هو المثلثة وذلك في الخارج فخرجنا ما كان منها
 ضارفاً في غيره فأسقطه وكذا بالآخر وكان هو الخارج فاستبدل به
 غيره وهو المثلثة وذلك في الخارج السابق في المثلثة
 بعضها في بعض والحاصل هو المثلثة في المثلثة
 والآن في المثلثة في الخارج السابق في المثلثة
 فاستبدل بها المثلثة وهو المثلثة فاستبدلها بالمثلثة
 العشر فاضرب خمسة في المثلثة والحاصل هو المثلثة
 في المثلثة في المثلثة فخرج المثلثة من المثلثة
 التي تسمى المثلثة والحاصل هو المثلثة
 الكسور التي فيها حرف اليمين بعضها في بعض
 عن ذلك يقال ضرب ايام التوبة في ايام التوبة
الفصل الثالث في التفتيش والرفع
 التفتيش في المثلثة كسور من جنس كسر

معين

مبدأ والعرفه اذا كان مع الصحيح كان تصدق
 الصحيح فيخرج الكسور على صور الكسور التي
 في الخارج ويخرج المثلثة في الخارج
 الا وهو ذلك سبع خمسة في المثلثة
 كل معناه كسور على الكسور من جنسها
 والآن في ذلك المثلثة في المثلثة
الفصل الثاني في التفتيش
 التفتيش في المثلثة كسور من جنس كسر
 والآن في المثلثة في المثلثة
الفصل الثالث في التفتيش
 التفتيش في المثلثة كسور من جنس كسر

مبدأ والعرفه اذا كان مع الصحيح كان تصدق
 الصحيح فيخرج الكسور على صور الكسور التي
 في الخارج ويخرج المثلثة في الخارج
 الا وهو ذلك سبع خمسة في المثلثة
 كل معناه كسور على الكسور من جنسها
 والآن في ذلك المثلثة في المثلثة

١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

الفصل الثالث في ضرب الكسور

كان الكسور في احد الطرفين فقط مع
 صحيح او بدونه فاضرب المثلث في
 الكسور في الصحيح فاستبدلها بالخارج
 او النسبة منه في ضرب اثنين في المثلثة
 احواس في اربعة في المثلثة في الصحيح
 صورت فسنانه على خمسة خارج عشر
 وكان في ضرب ثلاثة ارباع في صورة
 فسنانه اربعة عشر على اربعة خارج
 تحت في ربع وهو المطلوب وان
 كان الكسور في كلا الطرفين والصحيح
 معها او مع احداهما او فاضرب
 المثلث في المثلث في صورة
 او الصورة في الصورة وهو الحاصل الاول في المثلثة

الحاصل الثاني فاقم الاول عليه او انبه عنه فلما جاز هو المطلوب
 من ضرب اثنين ونصف في ثلثة وثلاث ثمانية وذلك من اثنين و
 ربع في خمسة اسداس واحد سبعة اثمان ومن ثلثة ارباع في
 خمسة ارباع نصف وربع سبع **الفصل الرابع في قسمة الكسور**
 ثمانية اصابا كما في هذه القسمة والعمل فيها ان تقسم المقوم
 المقوم عليه في الخارج المشترك ان كان كل منهما كسرا في الخارج
 الموجود ان كان احداهما فقط ذكره فقم حاصل المقوم على
 المقوم عليه او قسبه منه فالخارج من قسمة خمسة وربع على ثلثة
 واحد وثلاثة ارباع وبالعكس اربعة ارباع والقسمة على
 المثلثة اثنان كما في هذه القسمة فاجعلها على اربعة ارباع
 فكل قسمة الكسور في القسمة اربعة ارباع فاقم حاصل المقوم على
الفصل الخامس في استخراج جذور الكسور ان كان مع الكسور
 صحيح جبري ارجع الكسور ان كان الكسور صحيح منقطع فقم
 جذور الكسور على جذور المقوم فاقسبه منه فاقسبه منه اثنان ونصف
 وسنانه اربعة اثنان وان لم يكن منقطع في ضرب الكسور في الخارج
 لان جذور الكسور في الخارج فاقسبه منه فاقسبه منه اربعة ارباع
 فاقسبه منه اربعة ارباع فاقسبه منه اربعة ارباع فاقسبه منه اربعة ارباع

الحاصل الثاني فاقم الاول عليه او انبه عنه فلما جاز هو المطلوب
 من ضرب اثنين ونصف في ثلثة وثلاث ثمانية وذلك من اثنين و
 ربع في خمسة اسداس واحد سبعة اثمان ومن ثلثة ارباع في
 خمسة ارباع نصف وربع سبع **الفصل الرابع في قسمة الكسور**
 ثمانية اصابا كما في هذه القسمة والعمل فيها ان تقسم المقوم
 المقوم عليه في الخارج المشترك ان كان كل منهما كسرا في الخارج
 الموجود ان كان احداهما فقط ذكره فقم حاصل المقوم على
 المقوم عليه او قسبه منه فالخارج من قسمة خمسة وربع على ثلثة
 واحد وثلاثة ارباع وبالعكس اربعة ارباع والقسمة على
 المثلثة اثنان كما في هذه القسمة فاجعلها على اربعة ارباع
 فكل قسمة الكسور في القسمة اربعة ارباع فاقم حاصل المقوم على
الفصل الخامس في استخراج جذور الكسور ان كان مع الكسور
 صحيح جبري ارجع الكسور ان كان الكسور صحيح منقطع فقم
 جذور الكسور على جذور المقوم فاقسبه منه فاقسبه منه اثنان ونصف
 وسنانه اربعة اثنان وان لم يكن منقطع في ضرب الكسور في الخارج
 لان جذور الكسور في الخارج فاقسبه منه فاقسبه منه اربعة ارباع
 فاقسبه منه اربعة ارباع فاقسبه منه اربعة ارباع فاقسبه منه اربعة ارباع

الحاصل

تلخذت جده الحاصل القريب وقسمته على الخرج فتجد في وسطه
 ونصف ضرب سبعة في اثنين وتأخذ جده الحاصل القريب وهو
 ثلثه وخسة اسياع وتقسه على اثنين يخرج وسبعة اسياع
الفصل الثاني في تحويل الكسر من خرج الى خرج اخر
 فيخرج المحول اليه واقسم الحاصل على خرج فلما خرج حركه الخط
 من الخرج المحول اليه فلو قيل خمسة اسياع كثر فثانين اربعين
 على سبعة خرج خمسة اثنان وخسة اسياع ثمن ولو قيل اربعين
 فالجواب ثمانية اسياع وستة اسياع **الباب الثالث** في استخراج
 المخرجين بالادوية المتناسقة وهي ما نسبة اقلها في انهما
 كلية نالها في اربعة اوتلوها من سطح الطرفين سطح الوسطين
 بغير حمله فاذ جعل احد الطرفين فاقسم سطح الوسطين على
 الطرفين المعلوم واحدا الوسطين فاقسم سطح الطرفين على الوسط
 فالساج هو سطح والمسؤال ان يتعلق بالزيادة والقصان او
 بالمعاملة فهوها فالاول نحو ان احد ازيد عليه ربعة صا
 لتسا اربعة اسياع

ثلاثة مثلا فالطرفين ان ياتخرج الكسر فيخرج وتقسه
 حيا سوال فالتنت اليه في الواسطة يحصل من معلوم
 ثلثة الماخز والواسطة والمعلوم وهو ما اعطاه اليا اقل قوله
 صادر كذا وبسة المسد وهو الاول الى الواسطة وهو الثاني لبسة
 المجهول وهو الثالث المعلوم وهو الرابع فاضرب المسد في المعلوم
 واقسم الحاصل على الواسطة يخرج المجهول المثال اثنان وخصان
 واما الثاني في اقل خمسة اطلاق ثلثة دام رطل اربعة اسياع
 اطلاق المسد والثلثة السعر اطلاق الفرض المسو له من
 ونسبة السعر الى الكسبة الفرض الى الفرض المجهول اربع اسياع
 سطح الوسطين وهو ستة على الاول وهو خمسة ولو قيل اربعة
 بله صان فلمجهول الفرض وهو الثالث فاقسم سطح الطرفين وهو
 عشرة على الثاني وهو ثلثة ومنها اسياع فخرج المسؤال
 في خرجته وتقسه الحاصل على حده وهذا باب عظيم المنفعة
به الباب الرابع في استخراج المخرجين بحاصل الخطتين
 من طرفين احدهما في الاول وهو خمسة ولو قيل اربعة
 بله صان فلمجهول الفرض وهو الثالث فاقسم سطح الطرفين وهو
 عشرة على الثاني وهو ثلثة ومنها اسياع فخرج المسؤال
 في خرجته وتقسه الحاصل على حده وهذا باب عظيم المنفعة
به الباب الرابع في استخراج المخرجين بحاصل الخطتين

المسألة
 الماخز والواسطة والمعلوم وهو ما اعطاه اليا اقل قوله
 صادر كذا وبسة المسد وهو الاول الى الواسطة وهو الثاني لبسة
 المجهول وهو الثالث المعلوم وهو الرابع فاضرب المسد في المعلوم
 واقسم الحاصل على الواسطة يخرج المجهول المثال اثنان وخصان
 واما الثاني في اقل خمسة اطلاق ثلثة دام رطل اربعة اسياع
 اطلاق المسد والثلثة السعر اطلاق الفرض المسو له من
 ونسبة السعر الى الكسبة الفرض الى الفرض المجهول اربع اسياع
 سطح الوسطين وهو ستة على الاول وهو خمسة ولو قيل اربعة
 بله صان فلمجهول الفرض وهو الثالث فاقسم سطح الطرفين وهو
 عشرة على الثاني وهو ثلثة ومنها اسياع فخرج المسؤال
 في خرجته وتقسه الحاصل على حده وهذا باب عظيم المنفعة
به الباب الرابع في استخراج المخرجين بحاصل الخطتين

فخرج المجهول ما شئت وقسمه المخرج الاول وتقسه في حده
 طابق هو الطرفان احطاطا فزيادة او نقصان وهو الخط الاول من فرض
 وهو المخرج الثاني فان احطاطا حصل للخط الثاني من فرض المخرج الاول
 في الخط الثاني وسه الحفظ الاول فان كان الخطان زائدين او
 ناقصين
 الفاضل بين الخطين على الفضل بين الخطين وان اختلفا مجموع
 المخطوطين على مجموع الخطين فلو قيل في عمدة زيد عليه ثلثة
 ودرهم حصل عشرة فان فرضته تسعة فالخط الاول ستة والثاني ستة وثلاثون
 والساج من ثمة الفضل وهما على الفضل بين الخطين خمسة وثلثون
 وهو الطول ولو قيل في عمدة زيد عليه ربعة وعلى الحاصل ثمانية اسياع
 ونقص من مجموع خمسة اسياع دام عاد الاول فلو فرضته اربعة احطاطا
 فاقص من ثمانية ثلثة وثلثة وخارج تسعة فجمع المخطوطين على مجموع
 الخطين خمسة وهو **الباب الخامس** في استخراج المخرجين
 بالاعلى والعكس وتاجرتا التحليل والتعكس وهو العمل على الخط
 اعلى اربعة اسياع

المسائل فان ضقت نصف او زاد فانقص او ضرب فاقسم او جهل
 فخرج او عكس فاعكس مثله من آخر السؤال يخرج المخرج ولو قيل
 اعلى ضرب في ربعة وزيد على الحاصل اثنان وضقت وزيد
 على الحاصل ثلثة وداهم وقم لجمع على خمسة وضرب المخرج
 في خمسة حصل خسون فاقسم على العدة واضرب الخمسة في
 ثلثها وانقص من الحاصل ثلثة ومن نصف اثنان في الضربين
 اثنان وحده للثمة جواب ولو قيل في عمدة زيد عليه نصفه
 واربعة وداهم وعلى الحاصل كذلك بلغ فخرج من ناقص الربعة
 فخرجت الستة فحذف الاربعة بقية اربعة وثلثان
 ثم انقص منه اربعة ومن الباقى ثلثة يبقى اربعة واربعة
 اثنان وهو الجواب **الباب السادس** في الساحة وفيه
 مقدمة وثم فصول **المقدمة** في المساحة استعمال
 المنصل القاعد من امثال الواحد الخطي او ابعاضه او
 كلها ان كان خطأ او امثال ربعه لذلك ان كان سطح او
 استعمال ان اكم المنصل القاعد او ابعاضه او كلها
 استعمال ان اكم المنصل القاعد او ابعاضه او كلها
 استعمال ان اكم المنصل القاعد او ابعاضه او كلها

المسائل فان ضقت نصف او زاد فانقص او ضرب فاقسم او جهل
 فخرج او عكس فاعكس مثله من آخر السؤال يخرج المخرج ولو قيل
 اعلى ضرب في ربعة وزيد على الحاصل اثنان وضقت وزيد
 على الحاصل ثلثة وداهم وقم لجمع على خمسة وضرب المخرج
 في خمسة حصل خسون فاقسم على العدة واضرب الخمسة في
 ثلثها وانقص من الحاصل ثلثة ومن نصف اثنان في الضربين
 اثنان وحده للثمة جواب ولو قيل في عمدة زيد عليه نصفه
 واربعة وداهم وعلى الحاصل كذلك بلغ فخرج من ناقص الربعة
 فخرجت الستة فحذف الاربعة بقية اربعة وثلثان
 ثم انقص منه اربعة ومن الباقى ثلثة يبقى اربعة واربعة
 اثنان وهو الجواب **الباب السادس** في الساحة وفيه
 مقدمة وثم فصول **المقدمة** في المساحة استعمال
 المنصل القاعد من امثال الواحد الخطي او ابعاضه او
 كلها ان كان خطأ او امثال ربعه لذلك ان كان سطح او
 استعمال ان اكم المنصل القاعد او ابعاضه او كلها
 استعمال ان اكم المنصل القاعد او ابعاضه او كلها
 استعمال ان اكم المنصل القاعد او ابعاضه او كلها

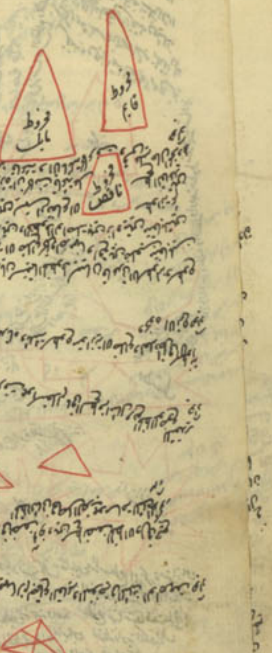
مثال متعبه كذلك ان كان مستقيما المثلث والامتداد الواسع منه مستقيم وهو الخطوط الواصلة بين نقطتين وهو الامتداد الذي واساؤه العترة مشهوره ولا يحيط مع قطبها فله منقطع المستقيم منه فيساري حيزه وفي غير مساري ولا يجت لامتداد والسطر ذو الامتدادين فقط وهو مستقيم ما يقع الخطوط عليه في التي تحته عليه فان سطحه والسطر فيساري فلابد والخط المصنف لها قطر وغير المصنف وتر لكل من القوسين وقاعدته لكل من القطعتين او قوسين دائرة نصفها قاعدته ممتد من مركزها وان كان قطر دائرة نصفها قاعدتها ممتد من مركزها وان كان قطر دائرة نصفها قاعدتها ممتد من مركزها وان كان قطر دائرة نصفها قاعدتها ممتد من مركزها



مع تساوي المتقابلين متطابقان قامت واما فيضه المعقوف واما فيضه جات وقد خص بعضها باسم الذي الزاوية والزاوية وقتا والزاوية من اربعة كثره الاصلاح فان تساوت في كل من ومدتين وهكذا والاملاخه في اصلاح ودوسته وهكذا الى العترة فيها فوه واحده عترة قاعدة وان شئت جعلها في شكل اشكال وتوضيح اشكال والاشكال من الاشكال بالسطر الممتد منها واما فيضه المتعلق ببعضها البعض باسم كالمخرج والمطلب والذات فيض المتين والجسم ذو الامتدادات الثلثة فان احاطه على وجه يتساوي الخارج من داخله اليه فانه منصفها من الدوائر عترة والاضغرة او ستة مرتعات متساوية فمطلب او الدوائر متساوية متساوية من وسطها واصل بينهما لو ادوم مستقيم واصل بين محيطها عليها متساوية بكل في كل الدائرة فاسطولة واما عترةها واصلها من مركزها سهاها فان كان عمودا على القاعدة فالاسطوانة قائمة ولا فمناقلة او اذرة ووسط صنوبري مرتفع من محيطها متساوية باذن انفسه



النقطة بحيث لو ادوم مستقيم واصل بينهما ماسة بكله في كل الدائرة فمناقلة او اذرة ووسط صنوبري مرتفع من محيطها متساوية باذن انفسه



مجموع الاضلاع في تقاضها وقضية المااصل عليها ونقص الخارج منها نصف الباقي هو بعد موقع العمود عن مركزها فاضربها في نصفها فاقوم خطا الى الزاوية فهو العمود في نصف القاعدة تحصل المساحة ومن طرق مساحه متساوية الاضلاع ضرب ربع مربع اجسامها في ثلثة ابدالها المااصل جوانبها والارتفاع فاضرب احد اضلاعه في نفسه ونصفه في مجاوره والمعتق نصف احد اضلاعه في كل من الاخرين ذوات الاربعة تقسم ثلثي مجموع الجسامين مساحه المجموع وللعصا طرق خاصة لاسمها الرسالة ولما كثرها فالمساحه للمثلث فصاعدا من زوايا اضلاعه ضرب نصف قطره في نصف مجموعها فالماصل جوانب قطره الواصل بين منصفيها متساوية واما عترةها متساوية ونصفيها مع الكل وبعضها طرق لذوات الاربعة الفصل الاول في مساحه بقية السطح اما الاربعة فطبق خطا على محيطها



21

واضرب قطرها في نصفه او ان من ربع قطرها
سبعة ونصف سبعة او اضرب ربع القطر في نصف
واقم الحاصل على ابعد عرض وان ضربت القطر في ثلثه و
سبع حاصل المحط او قيمت المحط على ربع القطر
واما قطعها فاضرب نصف القطر في نصف القوس
واما قطعها فاحط كل كبرهما قطعها يحصل
فانقصه من القطع الاصغر ليقي مساحة الصغرى او ربي
الاعظم يحصل لمسة الكرى واقم الملائق والثلثي فضل
بين طرفيها وانقص مساحة الصغرى من الكرى واقم الملائق
والثلثي فاقسمها فطعتين واقام سطح الكرة فاضرب قطرها
في محيطها او من ربع قطرها في ابعد وانقص من المحط
سبعة ونصف سبعة و مساحة سطح قطعها باي
مساحة او نصف قطرها باسوي خطا واصلا بين
قطر القطعة ومحط قاعدتها واصطحب الاسطوانة للسنة

22

الفائدة فاضرب الواصل بين قاعدتي الموازي لهما في
محيط القاعدتين واقاطب المحط والمثلث الواقعا فاضرب الج
المعكفر قاعدتها فاحط من المحط فاضرب المثلث الواقعا في المحط
بين ماسه ومحط قاعدتي في نصف محيطها وما لا يدرك
من المحط يستعان عليه بما ذكره **الفصل الثالث**
في مساحة الاجسام اما الكرة فاضرب نصف قطرها في ثلث
سطحها او ان من مكعب القطر سبعة ونصف سبعة و
من الباقي لذلك واقمها فاضرب نصف قطر الكرة في
ثلث سطح القطعة واقم الاسطوانة مطلقا فاضرب ارتفاعها
في مساحة قاعدتها واقم المثلث واقطعها فاضرب ارتفاعها
في ثلث مساحة قاعدتها واقطعها فاضرب ارتفاعها
قطر قاعدتي في ارتفاعها واقم الملائق على التفاوت
بين طرفي القاعدتين يحصل ارتفاعها لو كان باقيا والعاقل
بين ارتفاعي القاعدتين والناقص ارتفاع المحط واصطحب
له فاضرب ثلثه في مساحة القاعدتي الصغرى فيحصل مساحة
الارض المستوية

23

فاسطرها من مساحة التمام واقم الملائق فاضرب طولها في
العرض واقم الحاصل على المفاضل بين المائلين على
واضرب في الصغرى في حاصل التمام وكما عمل وبقا من جمع هذه ال
مفضلة في كمانا الكبر في الجواب واقمها على المساحة
الباب التاسع في اقياس المساحات من وزن
الارض لاجزاء القنوات ومعرفة ارتفاع القنات وعروض
الانهار واحاط الابد وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول**
في وزن الارض لاجزاء القنوات اعلم صحفة من خاس وخسوخ
مساوية التاقان وبقين طرفي قاعدتها ووزن في موهوم
منها خط وتقل واسكبا في نصف خط وضع طرفه على
خسبتين مقومتين مساويتين مع الملائق المتقابلين على
بسطيها بقدر الخط واقومت العادة يكون الخط منسوخا
لديك اليد وكل من الخسبتين حصة التمام وانظر الملائق فان
لطرف خط على اربعة السخى فالقنات مساوية وانظر

24

المخضع من الغبنة الى ان يحصل الانطلاق ومقدار الماء في
وزن الارض في ثلث احد الاجزاء الملائق التي تبقوا ونضا
تحفظ كل من الصعود والارتفاع على طول المائلين
كثيرا في ابقي تفاوت الكمانين فان شاقا يشق لجزا لآل
الاسهل واصتمع وان شئت فاعمل انبوبية واسكبا
في الخط واستعمل الماء واستعمل عن التاقول والخط في طين
العمود ساكن في السخى الصغرى واقومت من ثلثه في
اخرف على البناي اول وضع عصابة الاسطوانة على خط
الشرق والغرب وابتداء خرق قبة ساي طولها م
عمقه وذهب في الجهة التي تريد سوق الماء اليها واصطبل
خطها الى ان ترى راسها من التقنين فلها تجري الماء على
الارض وان بعدت المسافة بحيث لا يرى راسها فاضرب
فيه سدا واعلم ذلك **الفصل الثاني** في معرفة
ارتفاع القنات ان اعلم الوصول الى سطح جرادت
في ارض مستوية فاضرب خطها واقمها في شعاع
الارض واقمها

في معرفة عرض البلاد وعمقها
وقدرها من الارتفاع والاختلاف
والضرب في ما بينهما وبيان
اصلها في فلك الجاهل

بدر على راس المرتفع فواقع من موقفك الأصل واضرب
المجموع في فضل الشاذل على امتك واقم الحاصل على بيان
موقفك واصل الشاذل ووده فامتك على المخرج فحاصل
طريق اخرضه على الارض فحيت ترى راس المرتفع
فيها واضرب ما بينهما وبيان اصلها في فلك الجاهل
على ما بينهما وبيان موقفك فلصاح هو الارتفاع طريق
اضرب شاذلا واستعمل نسبة ظله في موضعها فخط
للارتفاع طريق اخرضه على الظل وادفع الشمس
فهو قدر المرتفع طريق اخرضه على الظل فخطه وقص
بحيث ترى راس المرتفع من التفتان من الموضع الذي
اصلها ووده فامتك على الجاهل والمجمع ما يطو ووهان هذا
الاعمال مبينه في كتاب الكبير في علم الطرق الاسترلاب
لطيف لويصبق اليه احد اوردته في نقله فاق على
الاسترلاب واما ما يمكن الوصول الى سطحه كجبال



ما بين

في معرفة عرض البلاد وعمقها
وقدرها من الارتفاع والاختلاف
والضرب في ما بينهما وبيان
اصلها في فلك الجاهل



فابراهيم من التفتان ولاخطا الشاذل في التفتان على
اي خطوط الظل وقعت واعلم موقفك وادرجها الى ان تزيد
واستقص منه قدم او اصعب ثم تقدر او تخرج الى ان تبصر راسه
ثم تحيى الموضع ما بين موقفك وادرجها في مسطرة او تفتي
بمسطرة فامتك مع قدر ما بينك وادرجها في مسطرة او تفتي
في معرفة عرض البلاد وعمقها واما الاول فيقف على
شمالى التفتان وانظر جانبه الاخر من تفتان الضادة ثم دوالي
ان ترى شيئا من الارض بينها والاسترلاب على وضعها
بين موقفك وذلك الشيء يساوي عرض النهر واما الثاني فاق
على البر ما يكون بمنزلة فطرد منه وادرجه في مسطرة او تفتي
القطر بعد علامته ليصل الى التفتان بطبعه ثم انظر التفتان من
تفتان الضادة بحيث يرمى الخط التفتان في مقطعا للقطر له
واضرب ما بين العلامة ونقطة التقاطع في فامتك واقم
الحاصل على ما بين النقطة وموقفك فلصاح عرض التفتان

في معرفة عرض البلاد وعمقها
وقدرها من الارتفاع والاختلاف
والضرب في ما بينهما وبيان
اصلها في فلك الجاهل

الباب الثامن في استخراج المهورات بطريق
الجبر والمقابلة وفيه فصلان الاول في المقدمات يستقي
المهورات متباعدة في نفسه ما لا وفيه ايضا وفيه ما لم يوصل
وفيها مال كعب وفيها كعب هكذا في غيرها التفتان
بغير ما بين ولعمري ان احكامها كما في كل ما كعبه في التفتان
مال مال الكعب ونافهما مال الكعب وناسهما كعب
كعب كعب وهكذا وكل متناسبه صعودا ونزولا فنية

في معرفة عرض البلاد وعمقها
وقدرها من الارتفاع والاختلاف
والضرب في ما بينهما وبيان
اصلها في فلك الجاهل

مال المال الى الكعب كنية الكعب الى المال والمال الى التفتان
الى الواحد والواحد الى التفتان ونحوه التفتان الى الواحد الى مال التفتان
الجزء الكعب وجزء الكعب الى المال فاذا اردت ضربت جنس
في آخر فان كانا في طرفي واحد فاجمعهما وان كانا في طرفي
ضرب في مجموع كل الكعب في مال مال الكعب الاقل فاجمعهما والتفتان
سباعي فالصاح كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب
التفتان عرضا وفي طرفي من الحاصل من ضرب كل طرفي في طرفي
الواحد الى الكعب كنية الكعب الى المال والمال الى التفتان
الى الواحد والواحد الى التفتان ونحوه التفتان الى الواحد الى مال التفتان
الجزء الكعب وجزء الكعب الى المال فاذا اردت ضربت جنس
في آخر فان كانا في طرفي واحد فاجمعهما وان كانا في طرفي
ضرب في مجموع كل الكعب في مال مال الكعب الاقل فاجمعهما والتفتان
سباعي فالصاح كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب كعب

في معرفة عرض البلاد وعمقها
وقدرها من الارتفاع والاختلاف
والضرب في ما بينهما وبيان
اصلها في فلك الجاهل

في معرفة عرض البلاد وعمقها
وقدرها من الارتفاع والاختلاف
والضرب في ما بينهما وبيان
اصلها في فلك الجاهل

المصر والسبع

اللال	الشيء	الواحد	جزء الشيء	جزء اللال
اللال	مال الكعب	كعب	اللال	الشيء
الشيء	كعب	اللال	الشيء	الواحد
الواحد	اللال	الشيء	جزء الشيء	جزء اللال
جزء الشيء	الواحد	جزء الشيء	جزء اللال	جزء الكعب
جزء اللال	جزء الشيء	جزء اللال	جزء الكعب	جزء اللال
١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣	١٧٣

المعقول عليه

جنسية حاصل ضربها خارج نسبتها او ردتها وتفسيرها وانحسبا

الجمول شيئاً وتصل ما نقص الشئ الساكن على ذلك الموزن المتبقي الى
 المعادلة والطرف ذوالاستثناء بكم هو امثلة ذلك على الاخر وهو
 للجزء الاجناس المتجانسة التامة في الطرفين يسقط منهما وهو المثلثة
 ثم المعادلة اما بين جنس محض وهي تلك مسائل حتى الفردات
 او جنس محض وهي تلك اخر حتى الفردات **الاولى** من
 الفردات عددها ثمانية اشياء ناقصة على ما يخرج الشيء
 للجمول مثاله اقتران زيد بالف ونصف مالمعرو ولعمري بالف الا نصف
 ما لزيد فاقرب ما لزيد شيئاً فطعم الف الا نصف شئ فزيد الف
 وخمسة اربعة اربع عدل شيئاً وبعدها فلزيد الف ومائتان ولعمري
 او معانفة **الثانية** اشياء تعادل اموالها قيم عدل الاشياء
 على عدل اموالها الخارج الشيء للجمول مثاله اولاد ائمه بنو ابي
 ابيهم وكانت دنانير بان احد الواحد ديناراً والاخر دينارين
 والاخر ثلثة وهكذا لزيد واحد فاستر للملك ما استزود و
 قسمه بينهم بالسوية فاصاب كل واحد سبعة فكل اولاد ائمه

المحل

الجمول شيئاً وتصل ما نقص الشئ الساكن على ذلك الموزن المتبقي الى
 المعادلة والطرف ذوالاستثناء بكم هو امثلة ذلك على الاخر وهو
 للجزء الاجناس المتجانسة التامة في الطرفين يسقط منهما وهو المثلثة
 ثم المعادلة اما بين جنس محض وهي تلك مسائل حتى الفردات
 او جنس محض وهي تلك اخر حتى الفردات **الاولى** من
 الفردات عددها ثمانية اشياء ناقصة على ما يخرج الشيء
 للجمول مثاله اقتران زيد بالف ونصف مالمعرو ولعمري بالف الا نصف
 ما لزيد فاقرب ما لزيد شيئاً فطعم الف الا نصف شئ فزيد الف
 وخمسة اربعة اربع عدل شيئاً وبعدها فلزيد الف ومائتان ولعمري
 او معانفة **الثانية** اشياء تعادل اموالها قيم عدل الاشياء
 على عدل اموالها الخارج الشيء للجمول مثاله اولاد ائمه بنو ابي
 ابيهم وكانت دنانير بان احد الواحد ديناراً والاخر دينارين
 والاخر ثلثة وهكذا لزيد واحد فاستر للملك ما استزود و
 قسمه بينهم بالسوية فاصاب كل واحد سبعة فكل اولاد ائمه

الجمول شيئاً وتصل ما نقص الشئ الساكن على ذلك الموزن المتبقي الى
 المعادلة والطرف ذوالاستثناء بكم هو امثلة ذلك على الاخر وهو
 للجزء الاجناس المتجانسة التامة في الطرفين يسقط منهما وهو المثلثة
 ثم المعادلة اما بين جنس محض وهي تلك مسائل حتى الفردات
 او جنس محض وهي تلك اخر حتى الفردات **الاولى** من
 الفردات عددها ثمانية اشياء ناقصة على ما يخرج الشيء
 للجمول مثاله اقتران زيد بالف ونصف مالمعرو ولعمري بالف الا نصف
 ما لزيد فاقرب ما لزيد شيئاً فطعم الف الا نصف شئ فزيد الف
 وخمسة اربعة اربع عدل شيئاً وبعدها فلزيد الف ومائتان ولعمري
 او معانفة **الثانية** اشياء تعادل اموالها قيم عدل الاشياء
 على عدل اموالها الخارج الشيء للجمول مثاله اولاد ائمه بنو ابي
 ابيهم وكانت دنانير بان احد الواحد ديناراً والاخر دينارين
 والاخر ثلثة وهكذا لزيد واحد فاستر للملك ما استزود و
 قسمه بينهم بالسوية فاصاب كل واحد سبعة فكل اولاد ائمه

فافرض الدنيا شيئاً وخذ طرفيه اعني لسد شيئاً واضرب
 في نصف الشيء يحصل مال ونصف شئ وهو عدل الدنيا باذم ضرب
 الواحد مع اى عدل في نصف العدة يساوي مجموع الاعداد او المثلثة
 من الواحد اليه فاقدم عدل الدنيا با على شئ هو عدل الجملة يخرج
 سبعة كما قال السائل فاضرب السبعة في الشيء وهو المقوم على محمل
 سبعة اشياء يعادل نصف مال ونصف شئ وبعد الجبر والمقابلة
 مال يعادل ثلثة عشر شيئاً فالشيء ثلثة عشر وهي عدل الاولاد ما ضرب
 في سبعة فالدنيا با لسد وتسعون ولك استخرج هذه وانها
 بالمخطابين كان قد فرض للاكلا خمسة فالخطا الاول اربعة ناقصة ثم
 ثمة فالثاني اثنان كذلك فالخطا الاول عشرة والثاني ستة وثلاثون
 والفضل بينهما ستة وعشرون وبين الخطابين اثنان وهما طرفين
 اثنان سهل والخصه وان نقصت خارج القيمة على اصل الاول
 عدل الاول **الثالث** عدل يعادل اموالاً فاقدم على عدلها وجد ان
 الشيء للجمول مثاله اقتران زيد بالكتة الما بين اللذين مجموعهما عشرون و

سطل

سطلها ستة وتسعون فافرض اسلها عشرة شيئاً والاخر اربعة
 شيئاً فسطها وهو مائة اما الاعدال ستة وتسعين وبعدها
 والمقابلة بعدل الما لربعة والشيء اثنان فاحل الما ل ثمانية والآخر
 اثنان وهو المقربة **الاولى** من المقربات عدل اشياء وهو
 لكل مال واحد ان كان اقل منه وردد الما ل كان كثر وحل العدة
 والاشياء الملك النسبة بقية عدل كل عدل الاموال ثم ربع نصف عدل
 الاشياء وزده على العدة وانقص من جذه الجبر نصف عدل الاشياء حتى
 عدل الجمول مثاله اقتران زيد من العدة بما مجموع مربعة ومضربه في
 باقها اثنان فاقدمه شيئاً فزيد مال ونصف القوم الاخر حدة الا نصف
 شئ فيه خمسة اشياء الا نصف مال نصف مال وخمسة اشياء اربعة
 اثنان عشر فمال وعشرة اشياء تعادل اربعة وعشرين نقصا نصف
 الاشياء والعدو بقي اثنان وهو المقربة **الثانية** اشياء تعادل عدلها
 واما لا بعدل التكميل او الورد تنقص العدة من ربع نصف عدل
 الاشياء وتزيد جذه الباقي على نصفها او تنقصه منه فالاصل

الجمول شيئاً وتصل ما نقص الشئ الساكن على ذلك الموزن المتبقي الى
 المعادلة والطرف ذوالاستثناء بكم هو امثلة ذلك على الاخر وهو
 للجزء الاجناس المتجانسة التامة في الطرفين يسقط منهما وهو المثلثة
 ثم المعادلة اما بين جنس محض وهي تلك مسائل حتى الفردات
 او جنس محض وهي تلك اخر حتى الفردات **الاولى** من
 الفردات عددها ثمانية اشياء ناقصة على ما يخرج الشيء
 للجمول مثاله اقتران زيد بالف ونصف مالمعرو ولعمري بالف الا نصف
 ما لزيد فاقرب ما لزيد شيئاً فطعم الف الا نصف شئ فزيد الف
 وخمسة اربعة اربع عدل شيئاً وبعدها فلزيد الف ومائتان ولعمري
 او معانفة **الثانية** اشياء تعادل اموالها قيم عدل الاشياء
 على عدل اموالها الخارج الشيء للجمول مثاله اولاد ائمه بنو ابي
 ابيهم وكانت دنانير بان احد الواحد ديناراً والاخر دينارين
 والاخر ثلثة وهكذا لزيد واحد فاستر للملك ما استزود و
 قسمه بينهم بالسوية فاصاب كل واحد سبعة فكل اولاد ائمه

هو التي للمهور مثلها على ضرب في نصفه ويزيد على الحاصل الثلث عشر
 حصل خمسة اثنان للعدد فاضرب شيئا في نصفه نصفه ماله مع اثنا عشر
 بعد الستة اشياء فانقص الاربعة والعشرين من ربع الستة يبقى واحد
 وجذره واحد فان زد على الخمسة وانقصته منه يحصل المطلوب
الثالثة اموال بعدل عددا او اشياء فبعد التكميل او الزيادة
 زيد ربع نصف عدل الاشياء على العدد وجذره للجمع على نصف عدل الاشياء
 فالجمع الثلث للمهور مثلها على عدد نقص من ربعه ويزيد الباقي على الربع
 حصل عشرة نقصا من الاشياء وكلها جازر الى الاشياء بعدل
 عشرة وبعد الجبر الوردة على عدد خمسة اعداد ونصف مائة ربع ونصف
 عدل الاشياء مضافا الى الستة خمسة اعداد ونصف مائة ربع ونصف
 يزيد عليه ربعا يحصل اثنان ونصف وهو المطلوب **الرابع**
 في قواعد شريفة وفوائد لطيفة لابد للحاسب منها والاشياء العباد
 في هذا المختصر على اثني عشر **الاول** وهي ما نسخ عنها طريقات اعداد
 اذ ضرب عددا في نفسه وفي جميع ما خلفه من الاعداد فزيد عليه

قال واريد وشرهون بعدل ستة اشياء

في قواعد شريفة وفوائد لطيفة لابد للحاسب منها والاشياء العباد في هذا المختصر على اثني عشر

والمراد

واحدا واضرب للجمع في ربع العدد نصف الحاصل هو المطلوب
 اربعا مضروبا للثلاثة كذلك ضربها العشر في الحد وثمانين فالاول
 ونسبة وهي المطلوب **الثانية** اذ اردت جميع الافراد على النظم الطبيعي
 فزد الواحد على الفرد الاخير وربع نصف الجميع مثلا جميع الافراد
 من الواحد الى التسعة فالجواب خمسة وعشرون **الثالثة** جميع
 الازواج دون الافراد ضرب نصف الزوج الاخر بما يليه
 مثلا حاصل الاثنان الى العشرة ضربا للثلاثة في الستة **الرابعة** جميع
 المراتب الستة الاربعة فزيد واحدا على ضعف العدد الاخر وضرب
 تلك الجميع في مجموع تلك الاعداد مثلا مراتب الواحد الى الستة
 زدنا على ضعفها واحدا وثلاث الحاصل اربعة وثلاث فاضرب في مجموع
 تلك الاعداد وهو احد وعشرون فالاسلام وضرب مراتب **الخامسة**
 جميع الكليات المتوالية فربع مجموع تلك الاعداد المتوالية من الاربعة
 مثلا حاصل الكليات المتوالية الى الستة ربعها الاسد والعشرون فاربعا
 واحدا واربعون جواب **السادسة** اذ اردت مسطح حذو عدد

فما يقع من اعدادها على الطبيعي
 فان كان بين الاعداد ستة

ثم ضرب الحاصل في الخارج مساوي ربع ذلك العدد مثلا ضربنا في
 الستة في الستة في الخارج من ضمنها عليها حصل احد وثلاثون **السابعة**
 التفاضل بين كل مرتين دياوي مضروب حذوهما في تفاضل
 البدين مثلا التفاضل بين ستة عشر وستة عشر عشرون
 وجذرها عشرة وتفاضلها اثنان **الثامنة** ضرب كل عددين في
 كل منهما على الاخر وضرب الخارجين في الاخر فالحاصل واحدا
 مثلا الخارج من ستة الاثني عشر على الثانية واحد ونصف
 بالعكس ثلثان ومسطها واحد **التاسعة**
 في مسائل متفرقة بطرق مختلفة فتشذ ذخير الطالب وتزني في
 استخراج الطالب **السادسة** على ضروب ويزيد عليه واحد
 ضرب الحاصل في ثلثه ويزيد على اثنان وضرب الثلث في اربعة
 ويزيد على ثلثه ثلثه خمسة وتسعين فالجواب ثلثا مائة
 اربعة وعشرون شيئا وثلاث وعشرون عددا بعدل خمسة وتسعين
 وبعد اساطير الفلك والاشياء فعدا اثنان وتسعين وهي الاولى

منظون واصفين او مختلفين فاضرب اسديهما في الاخر وجذره للجمع
 جواب مثلا مسطح حذو ثمانية عشر مع العشر من جذر المائة جواب
السادسة اذ اردت قسمة جذر عددا على جذر آخر فاقسم احد العددين
 على الاخر وجذره للخارج جواب مثلا جذر مائة على جذر خمسة وعشرون
 جذر الاربعة جواب **الثامنة** اذ اردت تحصيل عددا تام وهو الذي
 اجزاه اى مجموع الاعداد العادة له فاجمع اعداد متوالية من الاعداد
 على التضاعف فليجمع ان كان الاعداد غير الواحد فاضرب في جوا
 فالحاصل تام مثلا جمع الواحد والاثنين والاربعة وضربها
 السبعة في الاربعة فالثانية والعشرون عددا تام **التاسعة** اذا
 اردت تحصيل حذو ويكون نسبتها الى حذو كسرة عدد معين
 الى اخر فاقم الاصل على اثنان فجزءه بالخارج هو العدد مثلا حذو ثمانية
 الى حذو كسرة الاثني عشر الى الاربعة فالجواب بعد قسمة الاثني عشر على
 الاربعة ثلثة ولو قيل كسرة الاثني عشر الى التسعة فالجواب واحد وسبعة
 اشياء لان جذره واحد وثلاث **العاشرة** كل عدد ضرب في اربعة ثم عليه

في قواعد شريفة وفوائد لطيفة لابد للحاسب منها والاشياء العباد في هذا المختصر على اثني عشر

المراد

من المدة ان يخرج القصة ثلاثة وهو لظ وبالمطمان فرضناه اثنين
 فاختطنا باربعة وعشرين ناقصة خمسة متباينة واربعين لثلاثة
 الاول ستة وثمانون والثاني مائة وعشرون فقسناهما على مجموع
 خروج ثلاثة وبالجزيل نقصنا من الستة والستين ثلاثة وسفنا
 العمل الى ان قسنا احد وعشرين على ثلاثة ونقصنا من السبعة
 واحدا ونصفنا في الباقي **مسئلة** ان قيل اقم العشرة بغير
 يكون الفضل بينها خمسة فالجواب فرض الاقل شيئا فالأكثر
 شيء وخسة ومجموعها شيان وخسة تعادل عشرة فالثاني بعد
 المعادلة اثنان ونصف وبالمطمان فرضنا الاقل اربعة بالمطمان
 الاول والسادس ناقص ثم اربعة فلنظ الثاني ثلثة ناقصة والفضل
 بين المحفوظين خمسة وبين المطمان اثنان وبالجزيل لما كان
 الفضل بين شي كل واحد ضعف الفضل بين نصفه وبين كل واحد
 فاذا زدنا نصف هذا الفضل على النصف تبلغ سبعة ونصف
 او نقصناه منه بقي اثنان ونصف **مسئلة** مال زنا عليه

له خبر

خسة وخسة درهم ونقصنا من المبلغ ثلثة وخسة درهم بق
 شيء في الجبر فرض المال شيئا وانقص من شيء وخس شيء و
 خسة درهم عنها بق اربعة لثمانين شيء وثلثة درهم وثلثة
 اذا انقصت منه خسة لربيق شيء فهو معاد الخسة وبعد
 اسقاط اللشريك اربعة احسان شيء تعادل درهما وثلثين فاقم
 واحدا وثلثين على اربعة احسان يخرج اثنان ونصف سلك
 وهو لظ وبالمطمان ان فرضناه خسة فالخط الاول اثنان
 وثلث زايلا ما واثنين بالخط الثاني ثلث خمس ناقص بالخط
 الاول ثلث والثاني اربعة وثلثين فالخارج من قسمة مجموعها
 على مجموع الخطان اعني اثنين وثلثة وثلث خمس اعني اثنان وخس
 اثنان ونصف سلك وبالجزيل اربعة الخسة لا يبقى بعد المعاد
 شيء وندعاه نصفها لانه الثلث النقص ثم انقص من المجموع
 ومن الباقي سلاسه اذ هو خمس بثلثة **مسئلة** خرج اصل اربعة
 انا يب بلاده احدها في يوم والبواقي بزيادة يوم فكم كسرتي بالاد

فانقصت من مجموعها
 الثلث وثلثها اربعة
 فخرج اصل اربعة
 فخرج اصل اربعة
 فخرج اصل اربعة

وقال الاثران اعطقت ربع ما سلك
 على ما سلك في كل شهرها

المتناسبة لا يب ان الاربع يملا في يوم مثلي العوض ونصفا
 سدسه والنسبة فيها كسبة الزمان المطلوب الى العوض فالرب
 احد الوسطين فانصب واحدا الى اثنين ونصف سلك بين
 وخس خمسة والنسبة اليه خمسة وعشرون نصف سلك من النسبة
 اثنى عشر نصف سلك ويوجه نحو الاربع عملا في يوم حوضها هو
 خمسة وعشرون جزوا تماما به الاول اثنى عشر وامتلاك كل جزوا في جزوا
 من اليوم فيتملى الاول في اثنى عشر جزوا في خسة وعشرين جزوا
 من يوم فان قيل واطلق ايضا في اسفله بالقرعة فترعه في ثمانية
 ايام فلا يب ان الرابعة تلتحق في يوم من حوض فالاربع تلتحق به
 ثلثة ذلك الحوض ثلثة وعشرين جزوا من اربعة وعشرين جزوا
 جزء من يوم وعلى الوجه الآخر الاربع يملا في يوم حوضا وهو سبعة
 واربعون جزوا تماما به الاول اربعة وعشرون والباقي ثمان **مسئلة**

فانقصت من مجموعها
 الثلث وثلثها اربعة
 فخرج اصل اربعة
 فخرج اصل اربعة
 فخرج اصل اربعة

سلك ثلثها في الطين وربعها في اللد والخارج منها ثلثة لثلاثين
 فبالاربعة للمتناسبة اسقط السلكين من مجموعها يبقى خسة
 الاثني عشر لهما كسبة للجزول الى الثلثة والخارج من قسمة مطلع
 الطرفان على الوسط سبعة وخس وهو لظ وبالجزيل ظاهر
 لانك تعادل شيئا الثلثة وربعه اعني ربع شيء وسدسه
 بثلثة تقسمها على الكسرة يخرج ما من وبالمطمان اطرا لانه تقسمها
 اثنى عشر ثم اربعة وعشرين فيكون الفضل بين المحفوظين ستة
 وثلثين وبين المطمان خسة وبالجزيل زيد على الثلثة مثلها و
 ثمان اثنان الثلث والربع من كل ملة يساوي ما بقى وخسة و
 على ذلك امتلاكه بثلثة الثلثة بين الكسرة المقاتلة وبين ما بقى يخرج
 المثلث وتزيد على الملة لاني اعطاهما السائل بمقتضى تلك النسبة و
 هذا العمل الاخر من خواص هذه الرسالة **مسئلة** وجدنا نصفا
 بسبع دابة فقال السادة للآخر ان اعطيتي ثلث ما سلك على ما سلك
 تملى ثلثها فكم مع كل ملة فكم الثمن فالجواب فرض ما سلك الاثنى عشر ملة

فانقصت من مجموعها
 الثلث وثلثها اربعة
 فخرج اصل اربعة
 فخرج اصل اربعة
 فخرج اصل اربعة

مع الثاني لثمة لاجل الثلث فان اخذ الاول منها ورجعها كان معه شئ
ودرجه وهو الثمن وان اخذ الثاني ما قاله كان معه ثلثة درهم وربع
شئ هذا شئاً ودرهماً ودرهماً للثمة ودرهمان بعد ان ثمة درهم
شئ فالثمن درهمان وثلثان ومع الثاني الثلثة المذكورة فالثمن ثلثة
درهم وثلثان درهم فالصحة الكسور كان مع الاول ثمانية ومع الثاني
ثلاثة والثمن الدرهم درهمه للثمة ستة اذ لا يستخرج منها اذ انما
طابق سهل ليس من الطرق المشهورة وهو ان تخفض من سطح يخرج الكسر
واحد اذ لا يبق في الباقي ثم احداً للثمن يبق ما مع احدها ثم الاخر
يبق ما مع الاخر في المثال يخفض من الاخر عشرة اذ كان اربعة ثمة لثمة لثمة
كل من الجوهرة الثلثة **مسئلة** ثلثة اذ كان مائة احداهما اربعة
ارطال اربعة والاخر ثلثة اذ كان مائة مائة احداهما اربعة
ومرجت سكببياً ثم من الافعال سنة فكم من كل ما جمع الاوزان و
المجموع والخراب مائة كل اوزان في كل من الاوزان الثلثة واقدم للمعامل
على الجوهرة فالخارج مائة من النوع للخراب فيه فخراب الاربعة

هذا هو المطلوب في هذا المثال
والثمن الدرهم درهمه للثمة ستة اذ لا يستخرج منها اذ انما
طابق سهل ليس من الطرق المشهورة وهو ان تخفض من سطح يخرج الكسر
واحد اذ لا يبق في الباقي ثم احداً للثمن يبق ما مع احدها ثم الاخر
يبق ما مع الاخر في المثال يخفض من الاخر عشرة اذ كان اربعة ثمة لثمة لثمة

لثمة

في نفسها ويقوم كما في الباقي ثمانية اذ كان رطل معلوم في الثلثة
لكذلك فيه رطل وقسم ثلثه في السبعة لكذلك فيه رطلان واربعة
والكل اربعة ثم يضر الثلثة في نفسها والاربعة والسبعة ويفعل
ما ذكره في المثالين رطل وثلث اذ كان رطلان وقسم ثلثه رطل
وقسم رطلان رطلان وقسم ما والكل خمسة ثم يبق في الثلثة
يكون في المثالين رطلان وستة رطلان وقسم ثلثه واربعة
ارطال وقسم مائة فالكل ثلثة **مسئلة** قبل المختص
كم معنى من الليل فقال ثلث ما مضى اذ كان رطلان وقسم ثلثه
وكيف في الجوهرة فرض الماخض ثلثاً فالباقي اثنى عشر الاشياء نقلت
الماخض بهذا ثلثة اذ كان رطلان وقسم ثلثه الماخض واربعة رطلان
ثمة فلما خرج من الصفة خارج حصة وسجله وهو الاربعة اذ كان
الماخض ثلثاً فالباقي ستة وستة اذ كان رطلان وقسم ثلثه الماخض
اجعل الماخض ثلثاً والباقي اربع ساعات لاجل اربع ثلثه ثلثه
يساوي ساعة فالثمن الماخض ثلثه ساعات والكل يساوي ثلثه

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

هذا هو المطلوب في هذا المثال
والثمن الدرهم درهمه للثمة ستة اذ لا يستخرج منها اذ انما
طابق سهل ليس من الطرق المشهورة وهو ان تخفض من سطح يخرج الكسر
واحد اذ لا يبق في الباقي ثم احداً للثمن يبق ما مع احدها ثم الاخر
يبق ما مع الاخر في المثال يخفض من الاخر عشرة اذ كان اربعة ثمة لثمة لثمة

الثلثة الى الثلثة كسبة للجوهرة الماخض عشرة فاقدم سطح الطولان
على الوسط يخرج حصة وسبع **مسئلة** اذ كان رطلان وقسم ثلثه
والخرج عن الماخض حصة اذ كان مائة مع ثبات طرفه حتى لا يبق
رطله سطح الماء فكان بين مطلقه من الماء وموضع ملافة رطله
عشرة اذ كان رطلان وقسم ثلثه الماخض في الماخض فالخرج حصة
وشئ ما لا يرب انه بعد المليل وتوقافة احداهما الماخض
الاذرع والاخر قدر الغائب منه اعني الشئ فخرج الرطل اعني حصة
وعشرين ومائة وعشرة اشياء مساوية لثمة العشرة الشئ اعني مائة
ما لا يشكل الرطلان وبعدها سقاها للثمن يبق عشرة اشياء مساوية
لحصة وسبعين وللخرج من القسمة سبعة ونصف وهو القالب
الغائب في الماء فالخرج اثنى عشر رطلان ونصف ولا استخراج حصة
للثمة ولطالما كان طرفه من رطلها مائة في كتابها الكبير وفيها
الله تعالى لتمامه **مسئلة** قد وقع لكها الراسخين في هذا الفن
ساعات في رطلها الخارجه ووثقوا الى استخراجها اذ ظاهره وهو
لثمة

هذا هو المطلوب في هذا المثال
والثمن الدرهم درهمه للثمة ستة اذ لا يستخرج منها اذ انما
طابق سهل ليس من الطرق المشهورة وهو ان تخفض من سطح يخرج الكسر
واحد اذ لا يبق في الباقي ثم احداً للثمن يبق ما مع احدها ثم الاخر
يبق ما مع الاخر في المثال يخفض من الاخر عشرة اذ كان اربعة ثمة لثمة لثمة

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

هذا هو المطلوب في هذا المثال
والثمن الدرهم درهمه للثمة ستة اذ لا يستخرج منها اذ انما
طابق سهل ليس من الطرق المشهورة وهو ان تخفض من سطح يخرج الكسر
واحد اذ لا يبق في الباقي ثم احداً للثمن يبق ما مع احدها ثم الاخر
يبق ما مع الاخر في المثال يخفض من الاخر عشرة اذ كان اربعة ثمة لثمة لثمة

لثمة

الى كسفة نقابها بكل جيلة وتوسلوا الى وضعها بما تكلمت به
فما استطاعوا اليه سبيلاً وما وجدوا البهار مثلاً ودليلاً
فهي باقية على علم الاختلاف من قديم الزمان مستصفاة على
سائر الايمان الى هذا الآن وذكر علماء الفقه بعضها في وصفها ثم
واوردوا شرطاً منها في مؤلفاتهم تحقيقاً لاستعمال هذا الفن على
المصنوعات الاربعة واقامة من يلقى علمه الفخر في العلم
وتجديراً للعالمين من التزام الجواب عما يورد عليهم منها وصفاً
لاصحاب القطابع الوفاة على طمها والكشف عنها وانما اورد في
هذه الرسالة سبعة على سبيل الامتوخ اقتداءً بناههم
واقفاة لاقارهم وهي هذه **الاول** عشرة مقسومة بقسامين
اذ اردت على كل اربعة ووضعت للمجتمع في المجتمع حصل مائة مائة
الثاني تجزئ اوزان رطلان على عشرة كان للمجتمع جزءاً ونفصتها
منه كان الباقي جزء **الثالث** اذ زيد بعشرة اذ كان بالعمود
ولعمود تجزئة الاجزاء بالوزن **الرابع** على ملكية بقسامين

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

هذا هو المطلوب في هذا المثال
والثمن الدرهم درهمه للثمة ستة اذ لا يستخرج منها اذ انما
طابق سهل ليس من الطرق المشهورة وهو ان تخفض من سطح يخرج الكسر
واحد اذ لا يبق في الباقي ثم احداً للثمن يبق ما مع احدها ثم الاخر
يبق ما مع الاخر في المثال يخفض من الاخر عشرة اذ كان اربعة ثمة لثمة لثمة

الحاشیه عشره مقومه بعباسی اذ اقتضا کلها علی الخ
 وجمعنا الخارجین کان للجمع مساویا لاحدی عشره **الساده**
 ثلثه وربعان متناسبه مجموعها ربع **السابع** مجذوره اذا
 زد علیها جذره ودر همان اذ نقص منه جذره ودر همان کان
 له الثلج اوالسابق جذره هذا **والمعلم** اتمها الایض العزیز
 الطالب لتفاجس الطالب انی قد اوردت هذه الرساله الوجیزه
 بل الجرح العزیزه فاعرف قدرها ولا تقصص هر جا وانتم ان
 لیس اهلها ولا یزعمها الا الی حدیص علی ان یکون یعلها ولا ینزلها
 کثیرین الطبع من الطالب لئلا یکون معلقا للذکر فی اعناق الخ
 فان کثیرین طلبها حرقوا بالصیانه والکمان حقیق الاستیاء
 عن الذاهل هذا الزمان فاحفظ

للجمع

وصیق الی ان وانه حیظ
 علیک ت
 ۱۰۹۲
 ق

باید دانست که نسبت مؤلفیه شد در میان سه و یک با اعظم و یک با اصغر
 و یک با اوسط برضای اوسط برصغر است و بین است نسبتین سه و یک با یک که نسبت
 مؤلفه و متناسب الی ناسیه اندو کاه بکند که متناسب الی فی ربع اصغر و اوسط
 کنند اما اعظم مجهول نیز با اصغر مجهول باشند با اوسط و در علم حساب با اوسط پیدا
 کردن هر کدام از مجهولات ثلث قاعده طلیعه وضع کرده اند اولاد برینا کردن
 اعظم بر تقدیر معلومیت اوسط و اصغر قاعده است که هر یک کینند اصغر با
 در اوسط و ضبط حاصل ضرب غیره فضل اوسط بر اصغر را از اصغر ضرایب برینا
 استقله نقل مذکور از ذواتی نامخصه ضرب ما برده و نسبت کنند ضایع قسمة اعظم
 و نسبت پیدا کردن اصغر بر تقدیر معلومیت اوسط و اعظم قاعده است که هر کینند
 اوسط را در فضل اعظم بر اوط و حاصل ما بر مجموع فضل مذکور و اعظم قسمة نمایند
 و ضایع قسمة از اوسط استقله کنند آنچه باقی ماند ان اصغر است و از اوسط
 مجهول کشیده بر تقدیر مذکور اصغر را در ضمیمه اعظم ضرب نمایند و حاصل ما بر ربع
 اصغر و اعظم قسمة کنند و ضایع قسمة با هم اوسط بین میان ۹ و ۱۰ و ۱۱ است مؤلفه
 فرض میکنیم اولاد که ۱۲ معلوم است و اعظم مجهول ضرب کردیم و حاصل ۱۲ حاصل

کنند دست اعظم بر اصغر
 نسبت اعظم بر اوط
 حاصل

ضرب کردیم ۱۸ است بر ۶ که بعد از استقامت فضل اوسط بر اصغر از اصغر
 باقی ماند قسمة کردیم ضایع قسمة ۱۸ است اعظم خواهد بود و اگر ۱۲
 و ۱۸ معلوم باشند و اصغر مجهول ضرب میکنیم ۱۲ را در ۶ و حاصل ما
 که ۸۴ است بر مجموع بخش و جمله که نسبت در چهار است قسمة کردیم
 ضایع قسمة شد از اوسط که ۱۱۳ است استقامت نمودیم و باقی ماند
 اصغر خواهد بود و اگر اوسط مجهول باشد بر تقدیر مذکور در مثال مذکور
 ضرب و وارد تضعیف اعظم که ۶۳۵ با حاصل ما که ۳۳۱۶ با بر مجموع
 اعظم و اصغر که ۲۷ است قسمة میکنیم ضایع قسمة که ۱۲ است
 اوسط با ۵

فرض میکنیم اولاد که ۱۲ معلوم است و اعظم مجهول ضرب کردیم و حاصل ۱۲ حاصل
 ضرب کردیم ۱۸ است بر ۶ که بعد از استقامت فضل اوسط بر اصغر از اصغر
 باقی ماند قسمة کردیم ضایع قسمة ۱۸ است اعظم خواهد بود و اگر ۱۲
 و ۱۸ معلوم باشند و اصغر مجهول ضرب میکنیم ۱۲ را در ۶ و حاصل ما
 که ۸۴ است بر مجموع بخش و جمله که نسبت در چهار است قسمة کردیم
 ضایع قسمة شد از اوسط که ۱۱۳ است استقامت نمودیم و باقی ماند
 اصغر خواهد بود و اگر اوسط مجهول باشد بر تقدیر مذکور در مثال مذکور
 ضرب و وارد تضعیف اعظم که ۶۳۵ با حاصل ما که ۳۳۱۶ با بر مجموع
 اعظم و اصغر که ۲۷ است قسمة میکنیم ضایع قسمة که ۱۲ است
 اوسط با ۵

بسم الله الرحمن الرحيم ووجه تحقق
 الحدائق رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله جميعين **أما بعد**
 فيقول القدر للآدمي القدر محمد بن جلال الدين محمد الفاساني أن لنا بتوفيق الله
 وتأييده وأعانه الله وسديده وتعلقات شريفة وتحقيقات لطيفة على الباب
 الثامن في الجبر المقابلة من كتاب خلاصة السار الذي هو في هذا القدر الباب
 أحببت نظرها في ملك التقدير ووجهها على عظم الجبر فأقول وبالله التوفيق وبالله
 أنفة التحقيق والتأنيق لأبذلها لمن يبان ما يناسب المقام في هذا العلم العظيم
 كامل على كبريائية استخراج الجبر والادوية بعدة بدهن معلوماً تماماً والادوية الجبريان
 اعتباراتها وحقيقتها الجبرية التي يكون ذواتها ولو اذنها وصفاً لها والذات والاعتبار
 العديدي كونهما متعلقاً بالذات والمؤلفات من استخراج وإيجلي الاعتبارات للأعداد التي مقام
 حقايقها على ضاقتها في العدد الواحد للجمعية في كل الأجزاء الثلاثة والجزء من
 كالتصنيف والتكثير والتفصيل ونحو ذلك فالعلم بكيفية استخراج ذوات المؤلفات
 ذوات اصطلاحها بالعلوم هو الضرب والعلم بكيفية استخراج ذوات الأعداد من
 مؤلفاتها بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم
 هو العلم بكيفية استخراج الجبريان من المعلومات ذلك على الوجه الذي كان
 الوجه الذي نبهت عليه في الجبر المقابلة وهو العلم بالعلم بالعلم بالعلم بالعلم
 ويقال له المتوسلات أيضاً وهو الذي هو كيفية استخراج ذات المؤلفات من ذاتها

العلم

كما يظهر بالأصل فتقول إذا اردت ما ذكره المتأخره فاضرب مربع العدد في
 العدد مع الواحد والمحصول هو المطلوب يعني المثال المذكور ضرباً واحداً وتمايز
 في النسبة والمحصول اربعاً وخمسة ولابد لنا السبعة بالعدد فاضرب
 مائة وخمسة ونصف اعني خمسة مائة وخمسة وهو باسناد عشر ضرب مائة
 احد وعشرين في ستة وهو سبعة مائة وستة وعشرين هو المطلوب
 ضرب مائة وستة عشر في اثنين ونصف اعني اربعين او اثنين في ستة
 كذلك ثم خذ أيضاً من هذا القيل قاعدة اخرى لاستخراج مائة وعشرين
 في جميع ما نتخذه من غير ان نتحتاج الى جمع الأعداد وهي ان تضرب مربع العدد
 في خمسة عشر فتقول المثال المذكور في مائة وستة وعشرين في جميع ما
 فاضرب واحداً وتمايز في ما نتخذه اعني الاربعة فالمحصول اعني ثمان مائة
 وعشرين هو الجواب ولابد ان السبعة بالسبعة فاضرب مربع السبعة
 في ثمانية اعني مائة وستة وعشرين هو الجواب ثم باعانة الله وعنايته
 وجدنا قاعدة اخرى وهي ان اضربها على مائة وستة وعشرين في نصف
 ما نتخذه وبمحصل ضرب مائة وستة وعشرين في جميع ما نتخذه في المثال الاول اذا
 في ثمان مائة واربعة وعشرين او السبعة في المثال الثاني اذا ضربها
 مائة وستة وعشرين يحصل من الاول الفان وتسمى مائة وستة وعشرين
 ضرب واحد وتمايز في جميع ملحق السبعة اعني ثمان مائة وستة وعشرين
 وتسعة وعشرين وهو ضرب مائة وستة وعشرين في جميع ما نتخذه

الماسخ منها اذا اردت استخراجها من عدد بقدرت العدة الثاني في جميع ما
 التي ان تضرب العدة المذكور في العدد الذي فيه المخلص هو حاصل المخلص
 اردنا استخراجها من الاربعة مع العشرين اي ضرب واحد في الاخرين اعني
 اربع مائة وستة وعشرين في الاربعة حصل الف وستة وعشرين هو المطلوب
 فالتأنيق والاعتبار من عده تمام العدة التام من انقسام المنطق وهو ما لا يحل
 السبعة كما في مائة وستة وعشرين او من مائة وستة وعشرين في جميع ما نتخذه
 ولولا ذلك لكان عده العدة المذكور تامة في جميع اذ بعدة لاحظت وضعه
 وجهه وسبعة في ثمانية لا يصح حوزتها للعدد المذكور الا بما ذكرناه والوجه
 الواحد وضعه اعني ثمانية لاربعة مائة والواحد ضربها في الاثنين الذي هو
 الاخر على القاعدة حصل ستة هو العدة التام فسا واجزاءه العدة له اعني نصف
 والثالث والسبعين قوله فالجواب واحد وسبعة اشخاص لانا اذنا الاثني عشر
 السبعة خرج واحد وثلاث مائة واحد وسبعة اشخاص لانا اذنا الاثني عشر
 الواحد في نفسه وفي الثالث والثين فيه وفي خمسة اعني التسع والثمان وسبعة
 قوله فالجبر علمنا علمنا ما يجب بان فرضنا العدة الجبريان ثمانية وبذلك التصديق
 الواحد على اعطاء السائل حاصل ثمانية واحداً ضربها في اثنين حصل ستة
 وثلاثة اعداد فزيادة الاثنين على واحد ضرب في الاربعة ثم زيادة الثلثة على جميع
 اربعة وعشرين وثلاثة وعشرين على اربعة عشر وتسعين وبعد اسقاط العدة
 المتراك من المطلوبين يبقى اثنان وسبعون معادلاً لاشياء المذكورة فبقاها على
 مائة من الجبرية فسا العدة المذكور على الاشياء يخرج ثمانية فله فالتسعة على العدة اثنان

اعني اسناداً وعشرين قوله فزيد الى احد على الاربعة اذ الرتبة السواد على
 كاذ استعمل جميع الافراد الواحد الى السبعة واما اذا قيل ان اربعة الواحد الى العدة
 متضمن للواحد المذكور وفي العبارة اشعار بذلك والتصديق به لا يرد وجهها
 فاعادة جميع الافراد مطلقاً كالتسعة بما قلنا في المسئلة الثانية من المزدان والادوية
 نظرها مع اعتبارها ومنها والحكمة ما يوقف عليها الشك الا في الجبريان الاثني عشر
 قوله فزيد والسلك على ضعف العدة الاربعة وبوجهه اخبر ضرب حاصل ما
 من الاعداد في اثنين العدة مائة على ثلث واحداً في مثال المتن ضرب احداً
 عشرين في ثلثي السبعة اعني اربعة وثلاث واذ ابدأت السبعة بالعدد فاضرب
 وخمسة وسبعة لانا ثلثي العدة اعني ستة وثلاثين مع ثلث حاصل ثمان مائة
 وتمايز هو المطلوب فاعادة اخرى اذا اردت جمع مائة واثمان في مائة
 العدة فاضرب حاصل جميع الاعداد في ثلثي العدة فتعوضها منها اثنان مثلاً
 اذا اردت جمع ما ذكرناه من الواحد الى العدة ضربها بالثلاثة وخمسة في ثلثي العدة
 كذلك اعني حصل ثمان مائة وثلثين هو الجواب قوله اذا اردت استخراجها
 عديدين اي ضرب واحد في الاخرين والاولى على الاربعة لانا اذنا الاثني عشر
 كل واحد وهو وضعه والاطلاق لعظم المربع اعني مائة وستة وثلاثين
 الماخذ من ذلك اذا اردت استخراجها بعدة مائة وستة وعشرين مائة وستة
 اسما العديدين في الاخرين وجزءه للجمع هو الجواب مثلاً لمانته عشر واحد
 وتمايز ضربها في الاخرين والاولى على الاربعة مائة وستة وثلاثين
 ستة وثلاثون فزيد الجبر اعني ستة هو الجواب

العلم

ونصف اذ جعل اسما للعدد الترتيب بقية خمسة تعدل اثنين واذا قيل اسما
 يكون الضلع اربعة اذ جعل اسما للعدد الترتيب بقية خمسة تعدل اثنين واذا قيل اسما
 ويجوز ما شئت واربعة اوستة تعدل عشرة واسما للعدد الترتيب اسما للعدد الترتيب
 تبقى ستة معادله لثلاثين اوستة فالتالي بقية اربعة اذ جعل اسما للعدد الترتيب بقية
 اثنان قوله فالخط الاول اذ جعل اسما للعدد الترتيب بقية اربعة اوستة تعدل عشرة
 والفرق خمسة وفي الفرض الثاني يكون الاخر ستة وفضلها على القسم الاول
 والفرق خمسة والخطوط الاولي خمسة حاصله من ضرب الاول في الخط الثاني
 اعني الثلثة في مثلها والخطوط الثاني اربعة حاصله من ضرب الفرض الثاني في
 الخط الاول اعني الاربعة في الواحد فبقا عدة للخطوط قسمها التفاضل بين الخطوط
 اعني الثلثة على التفاضل بين الخطوط اعني الثلثة يخرج القسم الاول الاكبر سبعة
 قوله والحاصل كان اء ما اعطاه السابق في هذه المسئلة ليس الاقسمة العشرة
 بعشرين وبيان الفضل بينهما يعكس اعطاء السائل اء ما هو واحد في حال العشرة
 كل اء ما الاخر في الفضل اء ما وذلك لان من اء ما اء ما وصفه في حاشياتها
 ومن اعطاه ان الفضل بين قسمين كما ان بقية من اء ما انقسم ضيق الفضل
 نصف ذلك العدد يكون كل واحد من القسمين مثلا اذ كان الفضل بين القسمين اء ما
 من القسمين المذكورين ثلثه واذا كان اربعة يكون الثلثين بان يكون اء ما وسبعة على
 ان الفضل بين القسمين قسمي العشر اعطاء السابق اء ما خمسة وهي ضعف الفضل
 بين نصف نصف العشرة وكل من القسمين للوجوب فبقا عدة نصف العشرة المذكورة
 على نصف العشر يحصل القسم الاكبر وينقصا عدة عن القسم الاكبر فبقا عدة اء ما

من

منه خمسة اذ جعل اسما للعدد الترتيب بقية خمسة يكون اربعة اقسام في بقية
 وهم ثلثين بلما لثمة وثلاث من الطرفين فبقا عدة اولى العزات قسما واسما للعدد
 بعدا القسم خمسة اثلث على اربعة لتاسم فيكون كل واحد من اربعة اقسام
 نصف سلس فللاربعة اربعة اثلث واربعة ايضا فاسما للعدد الترتيب
 اثلث وخسة اقسام اسما لاربعة منها الثلث خمسة اثلث اثنان وقد قيل
 نصف سلس فحصل الخط وان اشبهت العشرة المذكورة على ما انون العلم الساسي
 تجنس الواحد لثلاثين خمسة اثلث ترجم القسمة الكور على الكور فاقسم مقرون
 كس المقوم فيخرج المقوم طر من خرج المقوم اعني اقسمة يخرج ونصف سلس
 قوله اثنان وخسا تقدير للوجوب فيكون اثلث وذلك من عبارة عن جسيون وذلك
 تحوير اثلث في ثلث حسن فبقا عدة الكور اعني اقسمة يخرج المقوم اء ما وهو خمسة
 عشر وبعد القسمة على يخرج الكور يخرج خمس من جسيون بقية اء ما اقسمة اثلث
 خمس بقية جسيون فاذا ضربها المقوم فيخرج المقوم عليه حصل خمسة وعشرون
 على جسيون المقوم عليه على اء ما عدة قسمة التجميع على الصحيح اء ما يخرج المقوم
 لاء الثلث المقصود واذ كان اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 ثلثة يكون اربعة واذ انزل عليه اربعة يكون خمسة وهكذا زيادة القسمة صرح بذلك
 ويرجى ان اء ما اء ما بقوله اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 اسما لاربعة عشر سلسا بحسب الاعداد المذكور فيخرج النصف ثلثين اء ما
 اسما بعد ضربها الاثني عشر اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 اسما لاربعة عشر سلسا اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما

من

الاسم من جسيون تمثيل لبيان القاعدة كانت وذلك لان اء ما اء ما اء ما اء ما
 فباستقامتها على اعطاء السابق خمسة نظيرة الثلثة المذكورة اء ما اء ما اء ما
 بعد استقامتها وتلثها ويكون جعل الجور احد الطرفين بان اء ما اء ما اء ما اء ما
 كسبة الاثني عشر الى خمسة كاقضية تمام التثنية وقدا اء ما اء ما اء ما اء ما
 من سطح الكورين الوسطين اء الثلثة في الاثني عشر اعني ستة وثلثين على الطرفين اعني
 اعني الثلثة هو الخط وهو سبعة وخسا اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 عشر واربعة اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 وذلك لان اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 يبقى اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 من جسيون المقوم عليه فبقا عدة الثلثة في الاثني عشر اء ما اء ما اء ما اء ما
 القوي اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 عشر فالخط اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 الموضع الاول في الخط الثاني اربعة عشر اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 الخط الاول ثمانية واربعين وهو الخط الثاني والفضل بين الطرفين ستة وثلثون
 وبين الخطين خمسة قسما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 مثلها وخسا تجنس الثلثة خمسة عشر منها اللسان اعني الواحد وخسا
 الثلثة ومنها وهو الخط وقس على ذلك اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما

من

ان نسبة وذلك لان اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 وثلثه واربعة بقية خمسة وعشرون اعني اثنان ونصف سلسا فبا اء ما اء ما اء ما
 فله اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 الحاضرة وعشرين جزءا من اجزاء الموضع كسبة زمان مضمون من اليوم الى الموضع
 وعلى هذا المجهول احد الوسطين اعني الزمان المضمون والخط فاذ اء ما اء ما اء ما اء ما
 ونصف سلسا بحسب الجور اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 قيل والمعلق اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 وعشرون اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 واربعين فاء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 اجزاء الموضع وهو اربعة وعشرون جزءا او اليوم اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 يبقى في جزء من اليوم فبعد ملاحظة نسبة يوم وسلسا اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 اعني نسبة الزمان الى الموضع اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 الوصل في اجزاء الموضع اعني اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 الزمان المجهول اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 جزءا من يوم وسلسا اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 منها قوله وعلى الوجه الاخر اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 عشر جزءا باء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما
 فبقا عدة اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما اء ما

من

تقال وطريقه اى طريق معرفة وقت الزوال وفيه ان يسوى والارض عليها بحيث لا يكون بعض جوانبها اجواب وبها وسطها وبقعا وبعضها منفضا وذلك لتكون الاربعة السوية عليها موازية للابرة الاقن وكبير رسم القطب السوية عليها ويسوه عليها حركة الظل على ما سبق بيانها ويعرفها تلك السوية اما بصلة بان يصيب عليها الماء فيميل جميع الجهات بالسوية او بعض موازين القطبين الى الما وزين القنارة فان لهم موازين يوزنون بها السوية الاقن المحصورة وعلما منها الكون وهو الى على الثلث المتساوي الساقين وجعل بين راسها ومنصف قاعدتها عمود وعلق بين راسها خيط شدة في طرفه تقبل وهذا الخط هو السوي الكا قول هكذا وطريق معرفة السوية بهه الاله ان يوضع القاع على الارض فيسوي ما ارتفع وما انخفض منها الى ان يصير بحيث تدارت اركانها على جميعها لا يميل الشا قول من العمود اصلا ومنه ظهر انه يمكن تحصيل هذه السوية على الاله كما يمكن معرفة بها وقد يحصل تلك السوية بطريق اخر



الوجه بان ثبت وسطها في الارض ثم ثار عليها الارض لها بحيث لا يتبين بينها ضوء في جميع الدور ويرسم عليها دائرة على هذه الارض جدا سويتها دائرة ينبغي ان لا تبلغ هذه الدائرة الى اطراف الارض المتوازية بل يكون بينهما وبين الماها اكثر من اصبع ليطير على الظل ويخرج به وغيره ايضا ان يحيط هذه الدائرة وتقع فيها والاربعة سطح مستوي يحيط خيط مستدلا يمكن ان يوضع في وسطه نقطة يكون جميع القطب الخارجة من هذه النقطة الى القطب السوي ومنه ان هذه النقطة هي مركز الدائرة وكل واحد من تلك القطب نصف قطرها وذلك الخط المستدلا يحيطها والقطب السوي الماها اكثر من السوي لانه الى المحيط قطرها هكذا

وتسمى اى هذه الدائرة الموسومة الاربعة الهندسية الماها الماها لانها من جنسها كمالا وهو في اللغة بمعنى الماها او في اصطلاح النجيين جسم اسطواني محيط الدائرة في احد جهتي طولها الى نقطة وفي الاخرى الى محيط دائرة مثلكا هو اسطوان القياس وهذه الدائرة قاعدتها والقطب السوي الخارج من الماها الى القاع هو مسهل هكذا وينبغي ان يكون القياس مستويا في الوقت والخط وان يكون مستويا من تحت اسفل او غيرها مما يكون له نقل صالح للشبان على قائم ان يكون نصبه على الماها بحيث يكون جميع الزوايا الماها في هذه الهندسة من هم القياس وكما هو السوي للقطب السوي الماها من ان السوية الى السوية متساوية وانما اشتراك نصبه عليها بطريق القياس والاستقامة لانه كان حاله متساويا اما الى جهة الشرق او الغرب لا يكون تلك السوية في خارج الدائرة متساوية في القياس وهو ظاهر فاذا كان دخول الظل في الدائرة عند ارتفاع معين للشمس في خارج هذه السوية لا يكون خروجها منها عند كونهما في هذه الارتفاع في جهة الغرب فلكون منصف ما بين الماها والشمس عند الاخراج من خط نصفها الى الماها على ما سبق بيان بان يكون بعد اسسه اى يعرف كونه قائما ونصبا على قاعها وان يكون بعد اسسه من كل واحد من تلك نقطتين في تلك الجوانب من محيط الدائرة الهندسية متساويا بعده من القطبين الاخرين وفيه اشارة الى شرط اخر في نصب القياس عليها وهو ان يكون القياس منصوبا في جاق وسطها بحيث يكون مركز قاعه منطبقا على مركزها



تقال وطريقه اى طريق معرفة وقت الزوال وفيه ان يسوى والارض عليها بحيث لا يكون بعض جوانبها اجواب وبها وسطها وبقعا وبعضها منفضا وذلك لتكون الاربعة السوية عليها موازية للابرة الاقن وكبير رسم القطب السوية عليها ويسوه عليها حركة الظل على ما سبق بيانها ويعرفها تلك السوية اما بصلة بان يصيب عليها الماء فيميل جميع الجهات بالسوية او بعض موازين القطبين الى الما وزين القنارة فان لهم موازين يوزنون بها السوية الاقن المحصورة وعلما منها الكون وهو الى على الثلث المتساوي الساقين وجعل بين راسها ومنصف قاعدتها عمود وعلق بين راسها خيط شدة في طرفه تقبل وهذا الخط هو السوي الكا قول هكذا وطريق معرفة السوية بهه الاله ان يوضع القاع على الارض فيسوي ما ارتفع وما انخفض منها الى ان يصير بحيث تدارت اركانها على جميعها لا يميل الشا قول من العمود اصلا ومنه ظهر انه يمكن تحصيل هذه السوية على الاله كما يمكن معرفة بها وقد يحصل تلك السوية بطريق اخر

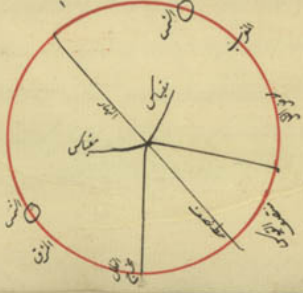


الوجه بان ثبت وسطها في الارض ثم ثار عليها الارض لها بحيث لا يتبين بينها ضوء في جميع الدور ويرسم عليها دائرة على هذه الارض جدا سويتها دائرة ينبغي ان لا تبلغ هذه الدائرة الى اطراف الارض المتوازية بل يكون بينهما وبين الماها اكثر من اصبع ليطير على الظل ويخرج به وغيره ايضا ان يحيط هذه الدائرة وتقع فيها والاربعة سطح مستوي يحيط خيط مستدلا يمكن ان يوضع في وسطه نقطة يكون جميع القطب الخارجة من هذه النقطة الى القطب السوي ومنه ان هذه النقطة هي مركز الدائرة وكل واحد من تلك القطب نصف قطرها وذلك الخط المستدلا يحيطها والقطب السوي الماها اكثر من السوي لانه الى المحيط قطرها هكذا

وطريق تحصيله ان يرسم على كره كروي دائرة مسوودة لقاعدة القياس ^{يطبق}
 وقاعدة القياس على محيط هذه القاعدة الدائرة وانما اشتراط كونه في جوار الوسط
 لانه لو كان مائلا واقرى الى جهة الشرق والغرب لا يكون ظله الشريف في خارج
 الدائرة مساويا لظل العرفي فلا يكون منتصف ما بين مدخل الظل يخرج من مركز
 لخط نصف النهار المذكور كما يجب له لكي ينجح ان يكون قاعدته واقامة القياس من قبله
 ومع قطرها الدائرة وذلك لانه يدخل ظلها في الدائرة ثم يخرج في الخارج الى اديمها والى
 يرصد فيها احد الظل في ان تقصرت كان من الفصل الاضية وتبين مدخله من حيث
 يتوسر دونه ان تصيف القوس التي بين المدخل الخارج ويكون ظلها من قوس
 بلوغ الشمس خالية عن قاعدتها الى البلاد التي تشرق الشمس من تحت رؤسها في بعض
 الفصول يتخلل ما اذا كان الكون مع القطر او اقل فانه اذا كان الشريف في قبة الدائرة
 ظلها في الدائرة بل يلازم رؤسها خارج محيطها ولو دخل في قبة الدائرة المداخل يخرج
 يستحق تصيفا القوس التي فيها واذا كان اقل من قبة الدائرة فظلها قد يحسوس في قبة الدائرة
 ارتفاعها في البلاد فتخرج من تحت رؤسها على بقية شرف الارتفاع من مع ذلك انما
 على ما استطاع عليه فامر الله ان اذ عرفت هذا ما عرفنا من اصل القياس من اصولها
 على الوجه المذكور في اول الفصل السابع الدائرة المستوية ان الشمس بما يكون قوسها
 الشريف في قبة الدائرة فيكون ظلها القياس من ارضها فيكون بالقدرة خارجا من الدائرة
 في جهة الغرب كان ظلها ينقص شيئا بقية الارتفاع ويدها الى الشرف الشريف
 الى ان يدخل في الدائرة وذلك من غير قاعدتها القياس في الاخير من عدم الدخول في موضع
 منتصف مدخل الظل هو محيط الدائرة وذلك لانه يستبين بذلك العلامة نظريا الذي سببها

اقول

القوس التي تصفت لهم خط نصف النهار ولا شك ان الظل الذي اقبل في اللان ينشأ
 في الجانب ازيد ارتفاع الشمس وقربها الى الزاوية نصف النهار الى ان يبلغ المحل
 ولا يكون في الفصل من زوايا الحد وذلك من بلوغ الشمس قامة ارتفاعها وصلها
 الى اديم نصف النهار ثم يلا هذا الظل البالغ قامة القوس شيئا الى ان ينجح
 محيط الدائرة فيخرج منها الجهة الشريف وذلك ان ازيد الظل يكون سبب خطها
 من غاية ارتفاعها الى ان يبلغ القصد نصف النهار ويجعل بلوغ الشمس الى ان نصف النهار
 علامة على منتصف خروج الظل لاجل ما ذكره من تعيين القوس من نظير ان تصيف القوس التي
 في جوارها بين ملاس مدخل الظل يخرجها وتره خطا مستقيما يخرج من منتصف القوس
 من جوار المركز الدائرة والقوس تقع في محيط الدائرة لانه كلما كانت جوارها من
 المركز بعد وصوله الى منتهى الخطات الاخرين المحيط بهذا الخط هو محيط نصف النهار
 ذلك لانه يقع في وسط دائرة النور التي ينصف النهار في وصول الشمس في اديمها في
 محيط الدائرة والشمس في قبة الدائرة والشمس في قبة الدائرة لانه في وقت
 على هذا الخط فلو وقت كون الظل القياس في وقت نصف النهار والظل الذي يكون في هذا
 القياس في وقت كون الظل هو وقت الزوال التي في القوس هو الرجوع في هذا الظل
 من جوار الجانبين فغيره ليس مستقيما في زمانه انما قطر في هذا الشكل



فان ان كان الظل من هذا الخط فمما حلت الذي حدث فيه زوال ظل القياس من خط
 الشمال هو وقت الزوال كما في صدره مع قبة الدائرة اي وقت حذفت الزوال هو وقت
 الظل اي مبداه والشمس اعان وقت الظل ما بيني وبينها الذي حلت الذي صادف في اصل
 القياس من القياس من وقت الزوال ويلازمه الاصل والشمس من السبل والشمس في اديمها
 ما اوردتها من ان وقت الزوال ليس وقت الظل فانه في وقت الزوال القياس في اديمها
 انما النور من وقت حذفت ظل القياس على موقفة الزوال يخرج عن وقت الظل
 ووجه ذلك ان مبداه الشمس وتسماه لسانه لاجل حاجتها عند
 على ان ترفق موضوعة والشمس في كل الزوال الا في
 والارتفاع من السبل والشمس في وقتها من
 من مال القوس في كلام المصنف
 الدائرة على الاسماء والاشياء
 هذا هو كلام
 الشارح
 ١٢٧



بسم الله الرحمن الرحيم
الفصل الثاني في المسائل الجبرية استخراج الجبريات المقابلة
باحتياج الى نظريات وجس صنائب ولعمري فكيف اعطاء السبل وصرح ذهن
بقايا يودي الى الطمس الوسائل غير من الجهرول شيان يعجز بانتباه السائل الكا
على ذلك السؤال ياتي الى المعاداة والطريف ذوا الاستقناه بكل ويزداد مثل ذلك
الآخر وهو الجبر والاحتماس المتبادلة المتناسبة في الطرفين فتقطع منها وهو القفا
ثم العاداة انما بين جبر وجبر وثلث مسائل استحق المفردات او جبرين وجبرين
وهي تلك آخر حقي المقترحات فصل دوم في تعيين كثير من مسائل رزون او ان جبروت
باعتبارت قاعدته بر و متقابلة تحتها مستوي نظرها باركة حركه رست وقومون كورا
كسر الكثرية المتعديت حدودى ووروت كرون ضمن است در السحابي كبريس در سوي الكوا
اذا كرسوا برين كرون ان جبرول ما جنس او اجناس او ان جبروت وخواه وديار وخواه نصيبا ابر
اها وخواهنا جزا كخصر سوال در هان كس كس لاشي برين طرفي تا كستوى ثوابي
معدال ووعومعاه ارا كست كبر كره و كورس ووسشرا راي ابري ككفا كسالت ان ا
قادره عنت برين جبروت وياتر تن مقدر الجبرول بو اعنا بر يكار او را وكستوى سب
ابن دو اعنا ارا معاه لان سبب اراهه كره وسشرا و عده كره كره با كس كورس ووج ووج ووج ووج ووج ووج
اكي كس فوس كره سشرا ان عد ورا سشرا بر سبب جبر صغيفه ورفضه ووج
ووضع شين ووج معاه كس بر مقدر ارا واحد ورا سشرا كبر اركه او كس كس واه وكبر
با كره ووج ووج سشرا است عد ورا سشرا بر معاه ال كورس الطرفي كسوال نومه ووج
استقناه است با ورا كست تا كرا ي كره وراه و كره كس مثل ازا ووج كره ووج وكس ووج ووج

بسم الله الرحمن الرحيم
الفصل الثاني في المسائل الجبرية استخراج الجبريات المقابلة
باحتياج الى نظريات وجس صنائب ولعمري فكيف اعطاء السبل وصرح ذهن
بقايا يودي الى الطمس الوسائل غير من الجهرول شيان يعجز بانتباه السائل الكا
على ذلك السؤال ياتي الى المعاداة والطريف ذوا الاستقناه بكل ويزداد مثل ذلك
الآخر وهو الجبر والاحتماس المتبادلة المتناسبة في الطرفين فتقطع منها وهو القفا
ثم العاداة انما بين جبر وجبر وثلث مسائل استحق المفردات او جبرين وجبرين
وهي تلك آخر حقي المقترحات فصل دوم في تعيين كثير من مسائل رزون او ان جبروت
باعتبارت قاعدته بر و متقابلة تحتها مستوي نظرها باركة حركه رست وقومون كورا
كسر الكثرية المتعديت حدودى ووروت كرون ضمن است در السحابي كبريس در سوي الكوا
اذا كرسوا برين كرون ان جبرول ما جنس او اجناس او ان جبروت وخواه وديار وخواه نصيبا ابر
اها وخواهنا جزا كخصر سوال در هان كس كس لاشي برين طرفي تا كستوى ثوابي
معدال ووعومعاه ارا كست كبر كره و كورس ووسشرا راي ابري ككفا كسالت ان ا
قادره عنت برين جبروت وياتر تن مقدر الجبرول بو اعنا بر يكار او را وكستوى سب
ابن دو اعنا ارا معاه لان سبب اراهه كره وسشرا و عده كره كره با كس كورس ووج ووج ووج ووج ووج ووج
اكي كس فوس كره سشرا ان عد ورا سشرا بر سبب جبر صغيفه ورفضه ووج
ووضع شين ووج معاه كس بر مقدر ارا واحد ورا سشرا كبر اركه او كس كس واه وكبر
با كره ووج ووج سشرا است عد ورا سشرا بر معاه ال كورس الطرفي كسوال نومه ووج
استقناه است با ورا كست تا كرا ي كره وراه و كره كس مثل ازا ووج كره ووج وكس ووج وكس ووج

بسم الله الرحمن الرحيم
الفصل الثاني في المسائل الجبرية استخراج الجبريات المقابلة
باحتياج الى نظريات وجس صنائب ولعمري فكيف اعطاء السبل وصرح ذهن
بقايا يودي الى الطمس الوسائل غير من الجهرول شيان يعجز بانتباه السائل الكا
على ذلك السؤال ياتي الى المعاداة والطريف ذوا الاستقناه بكل ويزداد مثل ذلك
الآخر وهو الجبر والاحتماس المتبادلة المتناسبة في الطرفين فتقطع منها وهو القفا
ثم العاداة انما بين جبر وجبر وثلث مسائل استحق المفردات او جبرين وجبرين
وهي تلك آخر حقي المقترحات فصل دوم في تعيين كثير من مسائل رزون او ان جبروت
باعتبارت قاعدته بر و متقابلة تحتها مستوي نظرها باركة حركه رست وقومون كورا
كسر الكثرية المتعديت حدودى ووروت كرون ضمن است در السحابي كبريس در سوي الكوا
اذا كرسوا برين كرون ان جبرول ما جنس او اجناس او ان جبروت وخواه وديار وخواه نصيبا ابر
اها وخواهنا جزا كخصر سوال در هان كس كس لاشي برين طرفي تا كستوى ثوابي
معدال ووعومعاه ارا كست كبر كره و كورس ووسشرا راي ابري ككفا كسالت ان ا
قادره عنت برين جبروت وياتر تن مقدر الجبرول بو اعنا بر يكار او را وكستوى سب
ابن دو اعنا ارا معاه لان سبب اراهه كره وسشرا و عده كره كره با كس كورس ووج ووج ووج ووج ووج ووج
اكي كس فوس كره سشرا ان عد ورا سشرا بر سبب جبر صغيفه ورفضه ووج
ووضع شين ووج معاه كس بر مقدر ارا واحد ورا سشرا كبر اركه او كس كس واه وكبر
با كره ووج ووج سشرا است عد ورا سشرا بر معاه ال كورس الطرفي كسوال نومه ووج
استقناه است با ورا كست تا كرا ي كره وراه و كره كس مثل ازا ووج كره ووج وكس ووج وكس ووج

بسم الله الرحمن الرحيم
الفصل الثاني في المسائل الجبرية استخراج الجبريات المقابلة
باحتياج الى نظريات وجس صنائب ولعمري فكيف اعطاء السبل وصرح ذهن
بقايا يودي الى الطمس الوسائل غير من الجهرول شيان يعجز بانتباه السائل الكا
على ذلك السؤال ياتي الى المعاداة والطريف ذوا الاستقناه بكل ويزداد مثل ذلك
الآخر وهو الجبر والاحتماس المتبادلة المتناسبة في الطرفين فتقطع منها وهو القفا
ثم العاداة انما بين جبر وجبر وثلث مسائل استحق المفردات او جبرين وجبرين
وهي تلك آخر حقي المقترحات فصل دوم في تعيين كثير من مسائل رزون او ان جبروت
باعتبارت قاعدته بر و متقابلة تحتها مستوي نظرها باركة حركه رست وقومون كورا
كسر الكثرية المتعديت حدودى ووروت كرون ضمن است در السحابي كبريس در سوي الكوا
اذا كرسوا برين كرون ان جبرول ما جنس او اجناس او ان جبروت وخواه وديار وخواه نصيبا ابر
اها وخواهنا جزا كخصر سوال در هان كس كس لاشي برين طرفي تا كستوى ثوابي
معدال ووعومعاه ارا كست كبر كره و كورس ووسشرا راي ابري ككفا كسالت ان ا
قادره عنت برين جبروت وياتر تن مقدر الجبرول بو اعنا بر يكار او را وكستوى سب
ابن دو اعنا ارا معاه لان سبب اراهه كره وسشرا و عده كره كره با كس كورس ووج ووج ووج ووج ووج ووج
اكي كس فوس كره سشرا ان عد ورا سشرا بر سبب جبر صغيفه ورفضه ووج
ووضع شين ووج معاه كس بر مقدر ارا واحد ورا سشرا كبر اركه او كس كس واه وكبر
با كره ووج ووج سشرا است عد ورا سشرا بر معاه ال كورس الطرفي كسوال نومه ووج
استقناه است با ورا كست تا كرا ي كره وراه و كره كس مثل ازا ووج كره ووج وكس ووج وكس ووج

الطريق الاصلية يخرج مقتضى عدم العود ليوهمه وهو بطلانها وانما لا يلزم من
 الرجوع من بلد الاقامة وعدم العود اليها عدم الرجوع بجميع الطرق المخرج من بلد
 اقامته ومن العود اليها عدم العود لبلد الاقامة فلا يلزم الاحتجاج بالبلد الاصيل
 لبعض اصحاب بهذا القسم حتى يثبت الرجوع مع عدم العود اليها ولو لم يخرج
 المذكور في العود وعلوه وهو الموضع الفصل الثاني والعشرون في اقامة المقيم
 والشكاح حاصل في الرجوع فان المدة والظاهر ان المدة السابعة التي هي في العود اليها
 كما اقتضت المسئلة الاولى فلا يخفى ان المدة السابعة بالاعتداد بالبلد المسمى في المدة
 خارج عن محل الفرض فيستحق الرجوع في العود الى البلد والفرض لهم منه ومن اهلها ان
 يترجم على العود الى اقامة الاقامة لا في المدة السابعة الا في المدة السابعة في المدة
 في المدة السابعة وجماعة ان الرجوع الى التصديق في حاله وهو في المدة السابعة
 محقق في ذلك بانها تفتقر تمامه بل الرجوع من محل الاقامة وليس في اقامة اخرى
 فيعود اليها كما في عبارة المسئلة في الاستدلال ان مقتضى تمامه في المدة السابعة
 يقتصر في مثل هذا الاستدلال كما في مقتضى الرجوع الى اقامة الاقامة في المدة
 من كل اقلية وهو خارج عن المدة السابعة في المدة السابعة الى اقامة الاقامة
 الذهاب والقبول في العود والرجوع الى اقامة الاقامة هو وجوب اتمام اقامة الرجوع
 بانها لا يخرج عن حكم الاقامة بقصد المدة وهي مستثناة في الذهاب وعلى الثاني في
 فصل المسئلة في اقامة الاقامة في المدة السابعة والاركان وبيانها في المدة السابعة
 متعاقبة فمما يفرق بين اقامة الاقامة وبين اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 ايضا لان اقامة الاقامة لا يلزم من مقتضى الرجوع من اقامة الاقامة كما ان اقامة

مع عدم اقامة المقيم في اقامة الاقامة
 بعض اصحاب من على اقامة المقيم

الرجوع

الرجوع من اقامة المقيم في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 او ان يقتصر المدة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 ولو لا ذلك لكان الرجوع في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 حلالا للبلد المسمى في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 الذي يبلغ اقامته في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بعد من العود ويبلغ في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بقصد العود ليوهمه او ليوهمه في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بالعود صلافة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 الاحتجاج على جهل المولى في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 لا يخرج على المصلحة فان المدة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 التعديرون فالمقتضى في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 الذي يربط الرجوع اليه في نفس طريقه فيكون مخالفا للبلد المسمى في اقامة الاقامة
 بما في مقتضى المقتضى في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 في بعض الطرق التي يسلكها من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 الرجوع الى اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بل لا يترجم على اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 ولكنه يفرق بين اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 ولا يترجم على اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بل كما ان اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 العام وان مقتضى الرجوع من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة



لا يتبين ذلك ومثله القول بانها اقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 الفصل الاول ان كان المدة السابعة ولو كان الرجوع من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 جهة بلده بحيث يتحقق صورة الرجوع العود من اقامة الاقامة وان كان في اقامة الاقامة
 بلده فان المدة السابعة ما عدا ما عدا في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 منه الرجوع وان حصلت صورة الترخية في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 لهم من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 سابقة في الرجوع ولكل بانها ان كان ذلك في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 فيه وان كان الرجوع في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 اليها في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 اليها والرجوع في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 كان ذلك بصورة الرجوع في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 لا يصلح اليها اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 وان زاد عن اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 التعارض ولو فرض بقصد المدة السابعة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 السابق وهكذا وحدها في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 الاستدلال في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 خاصة عن العود الى اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 كان محل الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 منها في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة

الرجوع من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 وان يقتصر المدة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 المسئلة الثانية ان مقتضى الرجوع من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 من مقتضى اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بان الصلح في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 وقيامه وان اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 كذلك ولو اولى في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بانها في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 من اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 العشرة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 بعد الصلح في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 سادة لا يخرج على القولين اما عندنا في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 قد تقدمت الاشارة اليه في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 متعاقبة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 سادة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة
 اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة في اقامة الاقامة

قصر ولو غلب على خطه حجتها فالظاهر ان كالعالم وبه جزم السيد احمد في الذكر
 ولو طرقت الاشارة على الشيخ في السفر الى المسافة ومع الزمان ولو كان الاشارة على اس
 المسافة استعملت على التبيين يوما والجملة كذلك كما شغل الرفعة في غير هذا الموضع
 بتخصيصه بالذكر اعلم ان ما في الثاني من شرط الرفعة بعد مجاوزة الحدود والرفعة
 المنصرفة الى المسافة كانت معتبرة من حين التخرج فيلحق ما قبل الاشارة مع ما
 وان كان كذلك التمام اشتراط كون ما بعد ذلك مسافة ولا يثبت الا ما سبق من السير لا يثبت
 من حكم السابق باظهاره فهو في حق فاصد ما دون المسافة وقد تقدم تفصيله
 ولكن هذا الخبر ما قبله في هذه المسئلة ونحن نسال ممن وقف عليها من اهل التحقيق
 الا لا يقلدوا في حق من فرونها قبل بلزوم ما فصلناه عن ان يظهر عليه باب من ابواب
 فان الرجحان هو العباد الا الى الاباب فرغ من هذه النسخة في شهرها
 العبد المذنب الفقير الى الله تعالى وجرده زمن الدين من على يده
 يوم الاثنين سابع شهر رمضان سنة تسع وخمسين
 حامدا لله تعالى كما قاله عليه السلام صا راجع اليه
 مصليا على سيدنا محمد والمراد به
 محمد وعلى وآله الطاهرين
 هذه صورة خط
 المصنف
 روضته
 تم

(Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page)

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم انك صاغر الصالحين على يدك الله اعلم وتفوق الله نفاذت على السنة
 الطلبة في هذا العصر جرم الامة على زوجها باضاح من مستذكرة ولا تعرف ام في
 اصلا ويجوز لي بمكتب استتابة او اجامع او تواتر لسلامة العترة او عبارة
 بعدت يضر بذلك اودليل مستنطق في الجمل لا يدرك على مذهب الفقيه وانما الذي
 من الطلبة وجدناهم يزعمون انه من تنافوا في شيا الشبهة بقوله روجه ومضى على انها
 هذه الفتوى لا صواب للمذهب استعمالا كوننا ما قبلنا فتينا على غير ائمة علماء بقوله
 فلهذا استينا ولم نجد هؤلاء المدعيين لذلك اسنادا ليصل اليك في هذه الفتوى صفة
 ولا مرجعا يركب اليه ولنا ما في هذه السنة منه انه عليه استعمال على القول الجديد
 الفتوى فان اوله على ما هو الحق اليقين واشارنا الى البيان كثير من حقا الاستدلال
 مما هو في الرد في اعم اختلاف اصحابنا في ذلك ما لا بد يتوهم منها الفاصلة بين
 ان يكون دليلا مستنطقا من هذه المسائل وانما يطهر واستينافا الى ما لا يتصور فيها
 تام بتعرض اليه الاصحاب الثلاثة التي ذكرها حال لا يصح فيها اختلافنا لمعطين
 حقه في المناصب ساكنين من جهة الاضمار في المنصب في ان يكون كسافة في ذلك مادام على
 العادة تحلية لمصلحة التحقيق وهذا الاضمار في المنصب يعنون الله تعالى تفوق
 للصلوة في هذا الباب كبر لا كما تقدم في ذلك لان اذ ذكره ان خارجا لم يسأل
 الشارح فيها صور الاول ان نضع الملة بلين خلوها الذي هي في كتابه صور الراضح
 او استنا لاجلها الا ان نضع ولدنا فيها انك ان نضع ولدنا فيها

استنا
الرجح

استنا الرابع ان نضع ولدنا فيها اننا او استنا منه ما هو ارضعت احد زوجة ولد
 او شريكها من ان نضع عنها او تحتها انما من ان نضع لها ارضاعا لها وانما لها انما
 نضع ولدنا عنها او تحتها انما من ان نضع ولدنا لها ارضاعا لها التاسع ان نضع لها
 الزوج اوله والخبثه العاشر ان نضع ولد ولا الزوج العاشر ان نضع ولد ولا الزوج
 او ولد الخبثه العاشر ان نضع ولد ولا الزوج العاشر ان نضع ولد ولا الزوج
 سانه فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة فتارة
 فالاول جلة المرقع بالنسبة لاجلها بلين حل حل له ام لا فاولان لاصحابنا في قوله
 ام الرضعة وجدنا انما ما لية لها الرضعة انما في اخوات الرضعة وفيها وضاحتنا
 بشرط التقاد الفيل حل على ان له ام لا فاولان ايضا الفتوى اوله لاضاح للبين ولادة و
 رضاعا وكذا الاول الرضعة ولادة وكذا رضاعا مع التحا والغير ان النسبة الى الخبثه
 الرضعة حل على الم ام لا فاولان ايضا اذ في ذلك فالتدبير بل على العموم في
 المسألة وجوه الاول التقاد بالبرية الاصلية فان التحريم حكم شرعي فتوقف على استله
 شعاعا فان قيل كان التحريم شرعا فلا يسلية ايضا حكم شرعي فالطلبية بالانطلاق
 قايمة اجتنابا لوجوبها اذ هي في الاصول ان الاصل في الفتوى انما يسلية
 منقعة لانه الفتوى تكون مساحا ان الفتوى التحريم مثبت والتدبير الى ما
 وفوقه في ان في الاول اعلب بخصيصه التحريم بالطلبية بالانطلاق في الفتوى
 بعد الفتوى فان في الاخرى لم تستحق الفتوى بالاباحة كونه نائيا فان مسلم الفتوى
 اذ في اوله حل الذات والمانع له بكتف في المنع بودة وان الرضوع بل يعمى بالاباحة
 فالاباحة ثابتة بطريق الرضوع والتفريق ان يقال ان اذن بالاباحة الاذن الصريح والرضع
 لذلك قسمه الفتوى عليه ونحو ذلك فيما فان ظله بان غير متوقف عليه وانما

استنا
الرجح

الاباحة السنن من اصل الفتوى لا ذكره وقرنها بها لانما فتوى المطالعة فان قيل
 للاصل جمع عدم الدليل انما قد وجدها ما حان الروايات التي استدلنا
 الرضع تلك الروايات في الكلام عليها في الوضوح الا ان فيها وبينوا لا يحتملها الا
 دلالة بوجه من الوجوه وتتميم ذلك ما وجدناه من كلام الفقيه الدال على الاول والثاني
 ايات الكتاب العزيز الدال على الاباحة مطلقا فتأمل قوله تعالى كلوا مما رزقناكم من
 وثائق وراعي فاما في رواياتنا وعملنا في ذلك فان ما من دون التحريم كذا قوله تعالى
 الا ايتىكم والابا يجمع الهم والهم والهم كما كانت اوتيا والجميع العرفي للرضع
 فيقول على ذلك نضع من الهم والهم والهم كذا في السنة الدال على ان الرضع
 قال وعملنا في ذلك نضع من الهم والهم والهم كذا في السنة الدال على ان الرضع
 اذ عرفت ان فتوى الفتوى في ذلك ما عرفت في قوله تعالى فانما يرضعكم الله
 من الهم والهم والهم وبقى ما عله عليه فان العامة المتخصصون بتة في ايات فان قيل
 ايضا قلنا بغيره لا دليل سوى القياس على ما ثبت فيه التحريم بالرضع والارضاع
 به يضل على ان يتوقف بعموم الكتاب في قوله تعالى واحل لكم ما ورثكم بعد ذلك
 المذكورة في الآية وذلك في السابعة لانها على الظهور والرضع في كل ما عله
 تلك الجهات المذكورة في الآية ولا خلاف في منعه ولا يرد ولا وجه من الوجوه التي
 واذ عله عليكم انما ارضعها بالرضع ثم لم يسل ما سواها من غير العلم في ذلك
 كان معنا بالرضع فان قلت قد عرفت التحريم في البعض من المذكورات كالطهارة فاستدلنا
 والفتوى على ما عله في العلم والادب وغير ذلك قلت انما ثبت في العلم والادب
 معا رضى عن فتوى من يرضعها ما عله فلا خلاف في ذلك ولا في ما عله من سواها
 الآية رضى عن التحريم اذ لا شاعرا بتركه ويصح تخصيص الكتاب والترجيح انما

فتوى ظاهره

فتوى ظاهره وعلوم الفتوى في كل موضع من المصنفين
تتبع من الفتوى المذكورة عموما

اصلا ولسان الفتوى في حديثنا فعليه البيان الرابع اجماع فانه جميع العلماء من اهل
 واشتبه مصنفاتهم عدة الروايات في التحريم والاباح اجماعا ما سواها ولا يرد عليهم
 من الاستدلال في حجة المراتب بل لا يتعارف من اهل من الايات والرضع في قوله تعالى
 انما يرضعها عن رضاعتها وليد على التي في سنن البيهقي موضعه من اعمى التحريم فان
 من ذلك اجماع مع ان ما قبله الدليل السلف في افتراءه ان يكون خلافا للاجماع فان
 هذا الاجماع الذي عرفت في شواهد كتابنا كما في كبرى وعرفته عند الفقهاء في قوله
 قلنا اجماع الكوفة فيمنه ان يرضع ولدنا من الهم والهم حصره بالبين ولا يرضع من
 ولادة من فتواه ولا كذا في حيل الرضوع العمارة المعاملة للرضع والرضع
 اقسا من فيه ويجوز ان لا يرضع من ارضاع الهم فان في ذلك بيان في
 الصريح في جمل ما سواها هذا حقيق السكون في ان قيل قد ذكرت في مسائل نسبية
 بذلك الشبهة فانها في الحاضر في فضل السلف فانها في الحاضر في فضل السلف
 ثابتة عندنا انما هي في حاضرتنا في حاضرتنا في حاضرتنا في حاضرتنا في حاضرتنا
 وليست له وانما كانت كسفة في ظاهر بعض كسفة مستدال اليه وفي قوله
 كما تسميها من بعض النظم التي ما مر نام وهو لا ينقلوا بطهارة ما في ذلك
 التعليل في قوله لا يرضعها الا بالرضع والرضع بالرضع والرضع بالرضع
 والقول منسوبة اليه وبما اجزم في ذلك النسبة والرضع ذلك العرفي في ابي
 سلالة في زيادة التمسك واللفظ من الهم وما عله انما كسفة يجوز ان يرجع الى
 من ارضعها اجمع في على جملة اجماع اجماعا وانما في الجملة كذا في السنة والاول
 اليه الصريحة ويجوز الاجتهاد في ما عله والمضى وينقطع عن عقلة الرضع وتعلق وجه الرجل

استنا
الرجح

احدهما الام الحضة وانما حضة المذك فانما هو ان النسبة الى الرضاع امام الحضة وانما
 ادوية ذلك طوارضت اجنبية ولذا ذلك الحريم واما حدة الولادة فانها انما اول
 ولوارضت اجنبية وذلك كانت اجنبية وذلك ولم يحرم عليك قال العباد وفي استيفاء
 هذه الصورة نظر لان التصرف في كل شيء من جهة الوجود في الوجود في الوجود
 التي في هذه الصورة ليست جهة الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 بل العتق بها الماكونا بعبية ولو ما كونها اجنبية من جهة الوجود في الوجود في الوجود
 ونقصه ان لست الابدان اكلت بنتا تكون الملبسات من جهة الوجود في الوجود في الوجود
 لثابت في عايرها والتصرف في الوجود من جهة الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 وبسبب كان لها من ان الاجنبية للوجود كونها بعبية من جهة الوجود في الوجود في الوجود
 جعلت من جهة الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 هذا الكلام وجعله شاملا للاول والابن انما يخرج صلا بانه رذوقه المختص كسبها على
 بعض هذا السالم الى الابدان الرضوع من اجنبية حرم عليه لانها صارت حرمه واول
 في الوجود اختصا بالاصحاب كسبها في الوجود ان العمدة من طرف الوجود في الوجود
 الفعلي من جهة الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الرضاعها بالاصحاب في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 او الرضاع فان ثبوت العمدة المذكورة تابع لعمدة الوجود من طرف الفعلي والاصحاب
 ويؤثر بها طرف الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 والفقير في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 والابن في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

او ان

او ان الرضاع لم يثبت في الوجود انما يخرج ابنة زوجها فانها الماكونا بعبية
 يوق ان يقول الناس حرمت عليه امراته من قبل ابن الفرج احرار الفرج لا يفرق تلك
 الجارية لربنا سنة الاله التي ارضعت لحبي بنت غيرها فقال لو كان حريمه من غير
 ما سئل الامم من شيء وكن في موضع بناتك وروى ابن بعقور في الصحيح عن عائشة
 بن حصة قال كتبت الى ابن عمر هل لا اله الا الله ان امرأة ارضعت ولها اجر حريمها من الله
 ان يخرج ابنة هذه المرأة ام لا فوضع لائل له وروى ابو بصير عن ابن عمر قال كتبت
 ابو بصير عليا السلم امرأة ارضعت لغير حريمها لانا تزوج بعض ولها كتاب
 لا يجوز ذلك لان ولها صارت بمنزلة ولدك هذه الروايات التي ذكرها على ان
 بالارضاع في موضع الحريم حرم كحرمه وذلك في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الجواب عن ذلك من جهة الاول ان الروايات التي تضمنت حدة العمدة لا يعمد لها
 شأنه لا كونه حريمه على الوجود فان في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 اب الرضاع فانما انتفت الكافة العصبية كفي الاستلاحة من جهة الوجود في الوجود في الوجود
 التفرقة بين من ارضعت لها ولا لغيره واما الاول والثالث فانها واقعة في الوجود
 كما ذكرنا في السؤال الان ذلك لغيره اتصال العصب لان الاتصال في النصوص انما يقتضي
 للمكسب ثبوت تلك العدة بعينها لا يثبت ما يثبت ما اشبهها فان ذلك من افعال الرضاع
 منه ونحوه فقول الموهبة لا يعدل العلم الاله المذكورة واشتاء العواصم كسبها من الرضاع
 صارت بمنزلة الولد وهو المصروف لسانها اذا صارت بمنزلة الحريم مطلقا وان حذفت
 فمن حوله فقلنا ذلك المستند الى العدة المصروف لسانها الى موضع انتفت فيه تلك العدة
 ثبت فيه ما هو منها فذكرنا انما العمل بالقياس من وضع عن الاصول المقررة وذلك على ما



تكون اجابة انه قد كان لا يصلح لاطراف الرضاع لان حدة الولد انما حرمت بالمصاهرة
 الدخول ابنته وذلك متفق بينهما فثبت باصالة الولد الى ابنته الدخول للحريم الذي
 اثنى في الصحيح في الخلاف ونحوه ابو بصير في كتابه العدة في المختلفات مع انه يقر
 الدهر الجليل وفي ذلك انما اخرج حتى كثر الظاهر من ذلك الى الرضاع في حريمه ما تقدم
 الاجابة الصحيحة في حدة الاستلاحة كما علمت عليهم السلم في الوجود في الوجود في الوجود
 في موضع البنت واشتاء الرضاع بها بالانجاب كانت شاملا الى ابنتها في الوجود
 والحريم حرمها بالمصاهرة وفضل الرضاع كالنكاح ذلك يكون في تمام الوجود في الوجود
 لان حدة الرضاع في كل شيء كسبها في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 انما الرضاع في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 انما كسبها بالرضاع ومعلوم ان حريمها انما يكون حريمها بالرضاع بالانجاب
 فلا يثبت قولها جعل الرضاع كالنكاح ذلك وانما ما ياتى بالانجاب في حدة الرضاع في الوجود
 العيون مع حرمه في حرم الاصل في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 الحكم في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 سبب حريمها في كل شيء كسبها في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 بانها فعلت ذلك الماحل الى الرضاع مثلا فحرمه فيها واصلها في حرمها ولست بالارضاع
 والفرع هو حدة الولد من الرضاع والحكم المطلوب بعد ذلك هو الحريم التام في الوجود في الوجود
 وما ذكرنا في حدة الرضاع حرمه كون لست بالارضاع في موضع من حريم الرضاع في الوجود
 وحدها بعبية تام في حدة الولد من الرضاع فانها في موضع حدة الرضاع في الوجود في الوجود
 ما ذكره السوسا في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود



او ان

تخرج الدين بغير علم اتفق في التعليق المذكور اجابة اوله ان الرضاع ليس المقتضى
 من ان يقره وكن من موضع بناتك وقره صارت بمنزلة ولدك حرمه اذ قطعها الاصل
 والمخير في حريمها لاسم الارادة للارادة في الوصف المقتضى للحريم وادارة الرضاع كالاجسام
 او استغناء في الشفعة مثلا وضع الاجمال المذكور كيف يكون العمل في ذلك المعنى يحصل بقدر
 العمل حرمها للوجود على الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 لا جاز ان يراد البعض في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 يراد الوجود من جميع الوجوه لا يتحقق ولا يرد عليه من جهة الوجود في الوجود في الوجود
 انما انما اذا استلما الاله الروايات المذكورة من الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 وذلك لان حكمها في السؤل ان الرضاع حرمه امرأة ارضعت لغيرها انما يخرج
 زوجها بحيث يكون زوجها هو صاحبها من غيره ومع ذلك فيصير كون البنت المذكورة منها
 ومن غيرها وترك الاستغناء في حدة الرضاع في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 انما يكون الرضاع حرمه للوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
 لان قوله في السؤل هو لغيرها ان الرضاع حرمه امرأة ابنة لصاحبها من غيره ان
 ابنة لغيرها ايضا كما يحصل كونها ابنة لها من النسب كسبها ابنة لها من الرضاع في الوجود
 ترك الاستغناء من حرم بنت الرضاع من الرضاع بل من فعل الرضاع في الصحيح هو في حدة الرضاع
 ذلك منهما كما ثبتنا وما حملنا شأنه كيف يشك به بل كيف يعقب في الوجود في الوجود في الوجود
 الثلث التي حكم بها الاجصاب فالاولى ام الرضاع نسبا ورضاعا حرم على صاحبها
 اثنى الفل ان قولنا للاصحاب اجساما وبه فالارضاع في البسوط وان حرمه وان الرضاع في الوجود
 في الحريم والفرع والعلية في ظاهر عبارته في الارشاد حرمه بعد المقتضى فانها



او ان

يقول انه لا بد لهم وهو روي انه قد ارضعوا بكم من اللبن في الحثي وانه على العادة
منها في الرضع او الكلام واخر في عبارة ذلك فتبيننا على ذلك ونفي عنه اسم الاب
فذلك لا يخفى من اولاده والامراض من اللبن في الحثي لان ذلك قد قاتل
اولاد الفحل وولادة ورضعها على حثي من لبن الرضع ام اللبن كما هو في الحثي
سواء كان الرضع حيا او ميتا فظاهر ذلك ان الرضع من اللبن لا يرضع في الحثي
هذا المسئلة فانه علم الرضع من الرضاع بالمصاهرة لا بصاحبها بالثقل فيقول
النسوة قول الله انما وليكم الله فمن علم الرضع من اولاده الرضعة وهو في حثي
بغير اولاد الفحل من حثي فكيف علم الرضع من اولاده الرضعة وان كان
بغير حثي فلهذا صرح في اولاده علمه ولم يفرق بينه قلنا انما اولاد الرضعة
قروا بين الرضع والاب المسئلة الاولاد فلهذا صرح في اولاد الفحل في اولاد الرضعة
كلاهما في الحثي صرح فانه وان كان علم الرضع من اولاد الرضعة على الرضعة
اللبن ورضعهم منه من اعطاء واخذوا الله بالرضع الاجماع وانما امره الثاني
بجوازها ثابت لكل الرضاع متفق على اعتبارها لقاد الفحل في ثبوت الحثي فان قيل
هذا شأن الفحل النسبة الى الرضع فما تقول في اولاد الرضعة فلاة ورضعها
واستوائها حثي من على الفحل الا فانما اللطائف السابقان هذا قد صرح العجدة
بالحثي فانما الحثي في الفحل السابقين ما هو في حثي فانما الفحل اذا
حصل الرضاع للحثي من لبن الفحل كما حصل الرضع بله ولا يستعمل اولاده من الرضعة
وهي ان لا يخفى وانما هذا صوابه وانما اولاده ولينقل في القواعد بعد ان يرضع
حثي الرضاع بالمصاهرة فيع عليه علم الرضع في المسئلة المذكورة ويصح بعد الحثي في

الرضع

الرضع

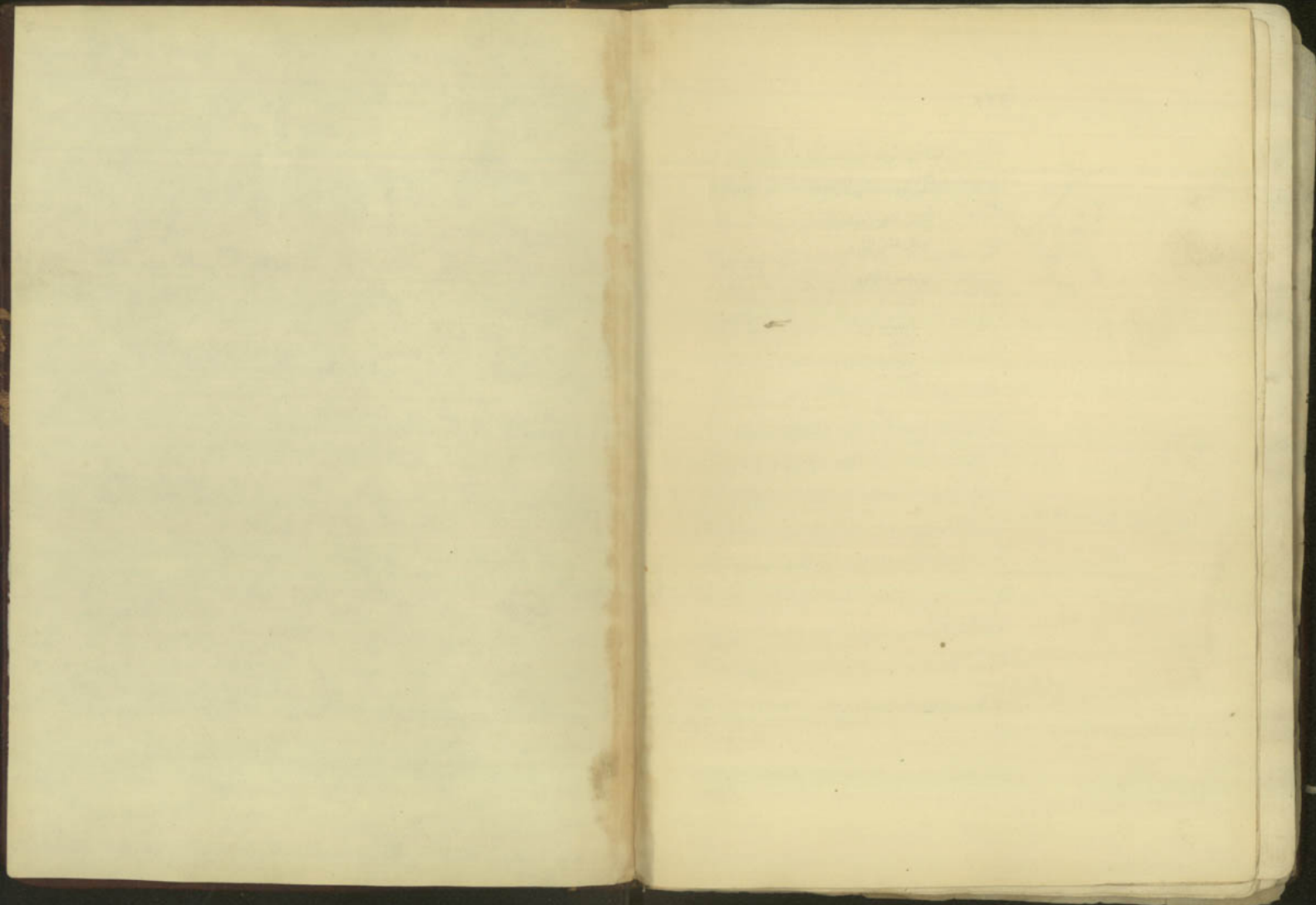
السنة الثالثة

حده المسئلة قال الفحل كما ح الام الرضع وسنة وصحة والظاهر عدم الفرق بين
بنات الفحل النسبة الى الرضع واموات الرضع بالنسبة الى الفحل الى العدة الثالثة
في الحديثين السابقين فان كان حثي وجاز في حقها بقتضى العدة الثالثة والرضع
الحثي في السابقين وعلى كل حال فالعلم بالاحتياط لرضعها اولاد الفحل والسنة
اب الرضع التي لم يرضعها من هذه اللبن ان يحكم من اولاد الرضعة وولادة
وفي اولادها اولاد امرا وان ايضا لا يحجب كغيره سابق لكن الفحل الحثي
هذا هو الشيخ في الخلفات والنسبة قال ابن ادريس في حثي في ذلك في حثي
داي حثي حصل بين اخت هذا الولود الرضع وبين اولاد الفحل وليت على
اختهم لانهم وان اسما بهم والبنو صلى الله عليه وسلم جعل النسب اسلا الرضعة
في الحثي فقال مجوس في النواع ملبوس من النسب ونسب النسب لا يحرم على النساء
اخته الفحل من امه وانما ابه في النسب ملبوس كما علم بعد الحثي في ذلك
والحال ما لم يعلم ان الحثي متعلق بالرضع وعده من كان من نسبه ومن كان
من بلده ومنه من بلده لان النسب بين اخت امية والرضاع وهو يقع
فان قيل الفحل السابق يدل على الحثي هذا لان الامه لما ضمن حثي من اولاد الفحل
اب الرضع مع انهم غير اولاد الرضعة الحثي من ذلك الرضع في اولاد الرضعة
فغير بعضهم على بعض في النسب بالتصريح لصاحب اللبن والاخوة لا اولادهم فلا
يقع ثبوت احداهما مع انتفاء الاخرى وقد ثبت النسب بالرضع من المسئلة
ثبتت الامه في الرضع قلنا تقع الدالة الزامية هنا لان
من شرطها الرضع الامه بين الفحل والرضع بالرضع في الدائم

السنة الثالثة

اسلان فان ثبوت ثبوت شخص اخر
يقع ثبوت الامه اولاده
لا ثبوت الامه لا ثبوت اولاده
وذلك يقتضي الحثي
وجه من الوجه
واحد اعلى
المصوب
ثبوت
١٠٨٢

الرضع



خطی، نمره
۲۰۰